

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 5	<p>Ev 5 <i>Umgang mit der Bibel als Zentrales Medium des RU</i></p> <p>E 5: 4 <i>Nutzung und Umgang von verschiedenen Medien (Buch, grammatisches Beiheft, Internet, Tablet, ggf. Smartphone)</i></p> <p>E 5: 4 <i>Nutzung des Lehrbuches als Hauptreferenz (Texte, Übungen, Vokabelanhänge, grammatische Übersichten, zum Nachschlagen unbekannter Wörter oder der Aussprache)</i></p> <p>E 5: 4 <i>Nutzung digitaler Medien zum Lernen (z.B. digitale Lernprogramme, Nachschlagen, Üben, Wiederholen)</i></p> <p>E 5: 4 <i>Nutzung von Sprachspielen im Internet z.B. Kahoot</i></p>	<p>Ev 5: 1.2 <i>Umgang mit der Bibel einüben Nachschlagen und Zitieren von Textstellen im Vergleich auch mit Bibel-App und Online-Version</i></p> <p>ER 5: 5 <i>Recherche zur Vielfalt des Gemeindelebens auf der Homepage einer Gemeinde</i></p> <p>E 5: 3 <i>Verwendung der Möglichkeiten von Suchmaschinen (z.B. Bildersuche zu London)</i></p> <p>E 5: 3 <i>Recherchesuche als Hausaufgabe und Unterrichtsauftrag (z.B. Landeskunde Großbritannien, USA, etc.)</i></p> <p>E- Allgemeines <i>Digitale Sicherung von Arbeitsergebnissen</i></p>	<p>Ev 5: 1.2 <i>Diskutieren über die Verwendung einer Bibel-App bzw. Online-Version anstatt der Bibel als Buch</i></p> <p>E 5: 4 <i>Projekte mit digitalen Inhalten, die gemeinsam erstellt werden (z.B. Informationssammlung aus dem Internet, Bildercollagen...) im Rahmen sozial-integrativer Arbeitsformen (z.B. Gruppenarbeit) mit der Leistung eines persönlichen Beitrags</i></p> <p>M 5 <i>Kollaboratives Arbeiten an gemeinsamen Projekten, Präsentationen, Dokumenten ...</i></p> <p>Geo 5: 2 <i>Kurzvorstellung einzelner Planeten in Gruppenarbeit mit Hilfe des Internets</i></p>	<p>Ev 5: 1.2 <i>Geschichten von der liebenden Zuwendung Gottes kreativ umsetzen mit digitalen oder klassischen Medien</i></p> <p>E 5: 1.2. <i>Wortschatz- und Grammatikarbeit im Unterricht und in Intensivierungsstunden (Mebis, Phase 6, pydio, Tablet, Computer)</i></p> <p>E 5 Allgemeines <i>Digitale Anfertigung von Hausaufgaben</i></p> <p>NT 5: 1.1 <i>Dokumentation und Präsentation von Versuchsbeobachtungen und -ergebnissen Einsatz verschiedener Medien, z. B. Plakat, digitale Medien</i></p> <p>Geo 5: 2 <i>Kurzvorstellung einzelner Planeten in Gruppenarbeit mit Hilfe des Internets</i></p>	<p>S 5: 4 <i>Lehrvideos zur Veranschaulichung verschiedener Techniken Analyse und visuelle Lernhilfe bei der Erlernung verschiedener Technik- und Taktikformen (Sprung-, Wurftechnik Leichtathletik, Brusttechnik Schwimmen, Pritschen und Baggern Volleyball, Taktikformen Handball, Bodenturnen)</i></p> <p>E 5: 1.1. <i>Hörtexte, Videosequenzen in der Fremdsprache verstehen und globale Informationen und leicht verständliche Detailinformationen entnehmen</i></p> <p>E 5: 1.1. / 3. <i>Erfassen von Sachtexten (auch Karten, Fahrpläne, Schilder etc.) dabei wesentliche Aussagen und gezielte Informationen entnehmen</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 5	<p>M 5: 2 geometrische Figuren und Lagebeziehungen <i>Die Schüler zeichnen und vermessen geometrische Figuren mit Scetchometry (am Tablet) und vertiefen damit ihre Kenntnisse von geometrischen Zusammenhängen.</i></p> <p>E 5: 4 Nutzung eines Vokabeltrainers im Internet Material: <i>(z.B. Phase 6 als Programm oder App)</i> Allgemeines Öffnen und Herunterladen von Materialien aus dem On-linepool des SG (pydio)</p> <p>NT 5: 1.1 Anwenden einfacher Methoden aus den Naturwissenschaften und der Technik unter Nutzung einfacher Geräte Verwenden des Mikroskops und von Messinstrumenten, digitale Messwerterfassung</p>	<p>M 5 Die Schüler suchen nach Anleitungen, Lernvideos u.a. zu ausgewählten Themen, insbesondere zu Primzahlen Nutzung des „Ebook Pro“ (Klett) in den Tablet-Klassen</p> <p>M 5: 4.1 Geld, Länge Maße und Zeit <i>Die Schüler recherchieren Kosten und und Abmessungen von Gegenständen aus ihrer Erfahrungswelt.</i></p> <p>NT 5: 2.1 Verwenden des Schulbuches zur Beantwortung einfacher biologischer Fragestellungen Z. B. Auswertung wissenschaftlicher Texte und von Diagrammen</p> <p>NT 5: 2.3 <i>Recherchearbeit mit analogen und digitalen Medien</i> Z. B. Ermitteln des Energiegehalts unterschiedlicher Nahrungsmittel</p>	<p>K 5: 1.2 <i>Diskutieren über die Verwendung einer Bibel-App bzw. Online-Version anstatt der Bibel als Buch</i></p> <p>D 5: 3.2 <i>Informieren andere nachvollziehbar und mit sachlogischem Aufbau über einfache Vorgänge bzw. über Ereignisse</i> <i>Analoge und digitale Werkzeuge zur effektiven Gestaltung kollaborativer als auch individueller Lernprozesse verwenden und Resultate mit anderen teilen</i> Material: Keynote, Pages, Word (Funktion Freigeben/Zusammenarbeit)</p>	<p>Ku 5: 3 <i>Analoge Animation – Figuren agieren in einfachen Inszenierungen vor abgestimmter Kulisse</i> Material: <i>iPad mit Stop-Motion-App</i></p> <p>D 5: 1.2 <i>Informieren in Unterrichtsbeiträgen/ Referaten über Arbeitsergebnisse, über ein Sachthema oder eine Ganzschrift</i> Material: Plakat, Lesekiste, OHP-Folie, Keynote, PowerPoint</p>	<p>E 5: 4 <i>Erkennen von Verwandtschaften der Sprachen (Deutsch, Englisch)</i></p> <p>NT 5: 2.1 <i>Bewertung des Mediums „Modell“ als Darstellungsmöglichkeit in der Biologie</i> Z. B. Unterschiede im Material, vereinfachte Darstellung komplexer Strukturen / Sachverhalte</p> <p>D 5: 2.2 <i>Lesen mindestens einer Ganzschrift, Auseinandersetzung damit im Unterricht.</i> Material: modernes Kinder- und Jugendbuch <i>Die Lektüre der Ganzschrift kann durch die Analyse eines Films ergänzt werden.</i> Material: Kinderfilm</p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 5	<p>Geo 5: 1 <i>Geographische Arbeitstechniken</i></p> <p>Geo 5: 2 <i>Einführung in die Kartenarbeit</i> Material <i>Diercke Globus Online/ Diercke App</i></p> <p>Geo. 5: 1 / Geo 5: 2 <i>Orientierung im Raum mit Globus, Karten oder digitale Geomedien, Bestimmung von Himmelsrichtungen, Lage im Gradnetz, Maßstab und Distanzen</i> Material <i>(Google Maps)</i></p> <p>K 5 <i>Umgang mit der Bibel als zentrales Medium des RU</i></p> <p>D 5: 3.1 <i>Verwenden von Textverarbeitungsprogrammen zum Schreiben und Überarbeiten von Texten</i> Material: Word, Pages, evtl. Keynote</p>	<p>Geo 5: 1 <i>Herausarbeiten grundlegender Informationen aus verschiedenen Kartenarten mit Hilfe des Atlas/App</i></p> <p>Geo 5: 1 <i>Auffinden verschiedener Sternbilder am Himmel, Suchen verschiedener Wege anhand von Kartenmaterial</i></p> <p>K 5: 1.2 <i>Umgang mit der Bibel einüben: Nachschlagen und Zitieren von Textstellen</i> → <i>im Vergleich auch Bibel-App bzw. Online-Version nutzen</i></p> <p>K 5: 5.6 <i>Recherche zur Vielfalt des Gemeindelebens und Möglichkeiten der Beteiligung auf der Homepage der eigenen Gemeinde</i></p> <p>D 5: 2.4 <i>Benutzen der Schulbibliothek und Verstehen von deren Ordnungsprinzipien</i></p>			<p>D 2: 4 <i>Auseinandersetzen mithilfe vorgegebener Fragen mit der eigenen Mediennutzung und -rezeption (z. B. Dauer, Wirkung und Ziel)</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 6	<p>ER 6 <i>Umgang mit der Bibel als zentrales Medium des RU</i></p> <p>E 6: 4 <i>Nutzung des Lehrwerkes zum Nachschlagen (v.a. von Bedeutung, Aussprache und Orthographie einzelner Wörter und von grammatischen Formen Tippen, Layout, digitales Schreiben und Verfassen</i></p> <p>E 6: 4 <i>Erstes Vertrautmachen mit dem Wörterbuch</i></p> <p>E 6: 4 <i>Sprachspiele im Internet nutzen (z.B. Kahoot)</i></p> <p>E 6: 1.2. <i>Nutzen der Lautschrift in Wörterverzeichnissen des Lehrbuches oder von Wörterbuch Apps (z.B. Linguee, Leo) zur Klärung von Ausspracheproblemen</i></p>	<p>E 6: 4 <i>Recherche zu landeskundliche Themen (z.B. UK, USA) auf englischsprachigen Internetseiten</i></p> <p>Allgemeines <i>Nutzung moderner Kommunikationsmedien in grundlegender Form zum Erstellen einfacher Texte in Textverarbeitungsprogrammen</i></p> <p>L 6: 3 <i>Informationsbeschaffung zu antiken Stätten innerhalb und außerhalb Roms</i> <u>Material:</u> Internetseiten von Museen und Forschungseinrichtungen (z. B. zum Vesuvausbruch 79 n. Chr.)</p>	<p>Ev 6: 1 <i>Diskutieren über Vor- und Nachteile Sozialer Medien in Zusammenhang mit Konflikten</i></p> <p>E 6: 1 <i>Mediation z.B. über Inhalte einer Internetseite (schriftlich oder mündlich, adressaten- bzw. situationsbezogen)</i></p> <p>Allgemeines <i>Fortführung und Vertiefung sozial-integrativer Arbeitsformen (PA, GA)</i></p> <p>L 6: 4 <i>verantwortungsvolle Leistung eines persönlichen Beitrages zum Gelingen sozial-integrativer Arbeitsformen wie Projekten</i> <u>Material:</u> Lernplattformen als Ort des Austauschs</p>	<p>Ev 6: 3 <i>Glaubensaussagen, z. B. in Gebeten, Liedern, Kunst, Musik, digitale Präsentationen kreativ gestalten</i></p> <p>E 6: 1.2 <i>Erstellung und Präsentation von Wort- und Sachfeldern und Mindmaps auch mittels digitaler Medien</i> <u>Material:</u> (Textverarbeitungsprogrammen, Bildbearbeitungsprogrammen)</p> <p>E 6: 3 <i>Verfassen von etwas längeren, einfachen Texten – erzählende und berichtende Texte und persönliche Briefe (z.B. Emails und Postkarten mit kreativen Gestaltungsmöglichkeiten)</i></p> <p>Allgemeines <i>Präsentation mittels digitaler Medien</i> <i>Handhabung von Informationen auf USB-Stick</i> <i>Präsentieren von Hausaufgaben und Musterlösungen digital anfertigen und digital präsentieren können</i></p>	<p>Ev 6: 5 <i>Beeinflussung von Medien erkennen und hinterfragen: Identifizieren von Vorurteilen an Beispielen aus dem Alltag, aus Medien oder Literatur</i></p> <p>S 6: 4 <i>Lehrvideos zur Veranschaulichung verschiedener Techniken, Analyse und visuelle Lernhilfe bei der Erlernung verschiedener Technik- und Taktikformen (Hochsprungtechnik Leichtathletik, Kraultechnik Schwimmen, Aufschlag Volleyball, Taktikformen Basketball, Reck, Gruppenakrobatik, Tanzschritte)</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 6	<p>L 6: 2.2.3 Formenlehre, Satzlehre <i>Erkennen und Anwenden eines Basissystems der Grammatik</i> <u>Material:</u> Anwendung eines Konjugationstrainingsprogrammes</p> <p>L 6: 4 Methodik <i>Nutzung auch digitaler Hilfsmittel zum Lernen, Nachschlagen, Üben, Wiederholen</i> <u>Material:</u> geeignete, über Internet zugängliche Lernplattformen, digitales Lernmaterial, Vokabeltrainer (z. B. Phase 6), Sprachspiele (z. B. Quizlet, Kahoot!)</p> <p>D 6: 3.1 <i>Anwenden von Textverarbeitungsprogrammen zum Schreiben und Überarbeiten von Texten</i> <u>Material:</u> Word, Pages, evtl. Keynote</p>	<p>L 6: 3 <i>Zusammenstellung von mythologischen und historischen Informationen zu einem nach Epochen gegliederten historischen Überblick</i></p> <p>Material Internetseiten von Museen und Forschungseinrichtungen; digitale Fixierung der Ergebnisse</p> <p>L 6: 4 Methodik <i>Nutzung digitaler Medien zum Recherchieren und Bewältigen von fachlichen Aufgabenstellungen</i> <u>Material:</u> Internetseiten von Museen und Forschungseinrichtungen; Schwerpunktbezug: Souverän handeln</p>	<p>M 6 <i>Kollaboratives Arbeiten an gemeinsamen Projekten, Präsentationen, Dokumenten ...</i></p> <p>NT 6: 2.2 <i>Erstellen einer Multimediapräsentation</i> <u>Material:</u> Präsentieren lernen (Schiller-App)</p> <p>D 6: 1.4 <i>Einsetzen eigener gestalterischer Möglichkeiten beim szenischen Spiel und beim Rollenspiel; Erfahren des szenischen Darstellens als eine Möglichkeit, sich selbst auszudrücken, Rollen zu übernehmen oder Sachverhalte zu durchdringen, z. B. beim Umgang mit literarischen Texten, ggf. Einsatz von Medien</i> <u>Material:</u> evtl. Videoaufnahme, Standbild</p>	<p>L 6: 1 Texte <i>Übersetzung von Lehrbuchtexten in angemessenes Deutsch, Herausarbeitung von Aufbau und wesentlichen Inhalten, Herstellung von Bezügen über mehrere Lektionen hinweg (vgl. Schulentwicklungsprogramm 2018, Ziel 3: Verbesserung der sprachlichen Ausdrucksfähigkeit)</i> <u>Material</u> Lehrbuch; Fixierung der Ergebnisse durch Textverarbeitungsprogramme</p> <p>L 6: 4 Methodik <i>produktive oder kreative Rezeption von Texten, auch unter Nutzung geeigneter digitaler Medien</i> <u>Material</u> Präsentationsprogramme (PPP, Prezi)</p>	<p>E 6: 1.1. / 3. <i>Hör-Sehverstehen in britischer oder amerikanischer Standardsprache (Videoclips, Telefonate, etc.) > Entnehmen globaler Informationen und leicht erschließbarer Detailinformationen. ggf. auch unter Zuhilfenahme visueller Elemente</i></p> <p>E 6: 4 <i>Verstehen etwas längerer nicht zu schwieriger Texte (<u>Infobroschüren, Internetseiten zu Ausflugszielen</u>)</i></p> <p>E 6: 4 <i>Erkennen von Verwandtschaften der Sprachen (Deutsch, Englisch, Latein, Französisch und ggf. anderen Muttersprachen)</i></p> <p>E 6: 1 <i>Verwendung von Intonation reflektieren (besonders bei Fragen)</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 6	<p>NT 6: 1.1 <i>Durchführung einfacher Experimente</i> Z. B. Keimung von Kressesamen</p> <p><i>Bestimmung von Lebewesen mit Hilfe geeigneter Hilfsmittel, ggf. in digitaler Form</i> Z. B. Bestimmungsbücher, digitale Nachschlagewerke (Pflanzenbestimmungs-Apps)</p> <p><i>Anwendung sachgerechter Darstellungsformen, analog und digital (Tablet), und Umwandlung verschiedener Darstellungsformen ineinander</i> z. B. Anfertigung von Tabellen, Diagrammen; Auswerten von Sachtexten</p>	<p>M 6 <i>Die Schüler suchen nach Anleitungen, Lernvideos u.a. zu ausgewählten Themen, Nutzung des „Ebook Pro“ (Klett) in den Tablet-Klassen</i></p> <p>NT 6: 2.1 <i>Vergleichen verschiedener Medialer Darstellungsformen zur Präsentation von Information</i></p> <p>D 6: 2.4 <i>Kennen bibliothekarischer Ordnungsprinzipien und Nutzung für die Recherche in der Schulbibliothek oder Stadtbücherei; Aneignen von Recherche-Techniken, Prüfen der Seriosität von Angeboten v. a. anhand formaler Kriterien</i> Material: iPad, Recherche-Computer <i>Untersuchen von Hörtexten oder Filmen, Beschreiben grundlegender Gestaltungsmittel</i> Material: Hörtext, Film, auch in Auszügen oder Kurzfilmen</p>	<p>S 6: 2 <i>Videoaufnahme bei Erstellung eigener Tanzchoreografie, Gemeinsame Erstellung einer Tanzchoreografie</i></p> <p>NT 6: 2.2 <i>Erstellen einer Multimediapräsentation in Partnerarbeit; Medien zur Interaktion nutzen</i></p>	<p>L 6: 4 <i>Methodik</i> <i>Auswahl verschiedener Verfahren, auch unter Nutzung geeigneter digitaler Medien, zur Sicherung und Präsentation von Arbeitsergebnissen</i> Material: Präsentations- oder Textverarbeitungsprogramme zur Vorstellung aktueller Formenlehre und Grammatik (z. B. bei Wortschatzvorstellung) sowie zur Präsentation von Hausaufgaben und Musterlösungen; Schwerpunktbezug: Digitale Textverarbeitung</p> <p>M 6: 1.1 <i>Bruchteile und Bruchzahlen</i> <i>Die Schüler veranschaulichen zeichnerisch und evtl. mithilfe eines Tabellenkalkulationsprogramms Anteile und erklären damit z.B. das Kürzen und Erweitern (in Tablet-Klassen mit Keynote)</i></p>	<p>D 6: 2.2 <i>Lesen mindestens einer Ganzschrift, z. B. eines modernen oder klassischen Kinder- bzw. Jugendbuches, und Auseinandersetzung im Unterricht, ggf. Ergänzung der Lektüre der Ganzschrift durch die Analyse eines Films</i> Material: Buch, Ebook, Film, evtl. (digitales) Lesetagebuch</p> <p>D 6: 2.4 <i>Aneignen von Recherche-Techniken, Prüfen der Seriosität von Angeboten v. a. anhand formaler Kriterien Reflektieren der eigenen Mediennutzung und -rezeption mithilfe geeigneter Fragen Untersuchen von Hörtexten oder Filmen, Beschreiben grundlegender Gestaltungsmittel</i> Material: evtl. Hörtexte, Film(auszüge), Ausschnitte aus Fernsehsendungen</p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 6	<p>NT 6: 1.5 <i>Bestimmung von Lebewesen in aquatischen Ökosystemen mit Hilfe von Bestimmungsbüchern, unter Mitverwendung digitaler Medien</i></p> <p><i>Untersuchungen zu verschiedenen Umweltfaktoren</i> Z. B. Wassertemperatur, pH-Wert; digitale Messwerterfassung</p> <p>NT 6: 2.3 <i>Erstellen einer Ordnerstruktur zur Ablage von Dateien (Schuleigenes Material)</i></p> <p>M 6: 2 Flächeninhalte <i>Die Schüler verwenden die „Maßband“-App zur Ermittlung von Flächeninhalten (mit Tablets)</i></p> <p>G 6: 2. <i>erschließen von Geschichtskarten</i></p>	<p>NT 6: 1.1 <i>Verwenden des Schulbuches sowie von Internet-Seiten zur Beantwortung einfacher biologischer Fragestellungen</i> Z. B. Auswertung wissenschaftlicher Texte und von Diagrammen; Recherchearbeit</p> <p>G 6: 1. <i>unterscheiden zentrale Bestandteile des Schulgeschichtsbuchs, insbesondere Quellen von Darstellungstexten</i></p> <p>G 6: 3 <i>erarbeiten zentrale Aussagen aus einfachen Geschichtskarten, um historische Entwicklungen aufzuzeigen und um in eigenen Worten Zusammenhänge zu erklären</i></p> <p>G 6: 4. <i>erschließen Herrscherbildnisse und einfache Textquellen mithilfe eines vorgegebenen knappen Kriterienkatalogs, um z. B. durch kreative Textproduktion historische Sachverhalte zu beschreiben</i></p>		<p>M 6: 3 Prozentrechnung, Daten, Diagramme <i>Die Schüler erstellen mithilfe eines <u>Tabellenkalkulationsprogramms oder Keynote</u> „Säulen- Balken- und Kreisdiagramme“ zur Veranschaulichung von statistischen Daten</i></p> <p>D 6: 1.2 <i>Informieren der Mitschüler, auch in Form eines Kurzreferats, über Arbeitsergebnisse, ein Sachthema oder eine Ganzschrift und Einsetzen einfacher Visualisierungsmittel, ggf. auch in digitaler Form, z. B. Plakate, Handouts, Bildmaterial</i> <u>Material:</u> Plakate, Handouts, Bildmaterial, OHP-Folie, Keynote, PowerPoint</p>	<p>E 6: 3 <i>Erfassen der Inhalte von Sachtexten (beim Hören und Lesen) auch aus didaktisch aufgearbeiteten Lektüren</i></p> <p>E 6: 3 <i>Treffen erster Aussagen zu gestalterischen Mitteln von Texten (und. ggf. Webseiten) zu Aufbau, Form, Wirkungsabsicht</i></p> <p>L 6: 3 Kultureller Kontext <i>Beurteilung der Seriosität von Informationsquellen (Informationen vs. Scheininformationen)</i> <u>Material:</u> durch Suchmaschinen ausgewählte Internetseiten im Vergleich</p> <p>L 6: 3 Kultureller Kontext <i>Erkennen der Typik römischer Architektur in Bauten des eigenen Erfahrungsbereiches</i> <u>Material:</u> digitale Bildmedien</p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 6	<p>K 6 <i>Umgang mit der Bibel als zentrales Medium des RU</i></p>	<p>K 6: 3.1 <i>Suchen und Zusammentragen medial vermittelter Leiderfahrungen in z.B. Zeitung, Internet, Social Media</i></p>		<p>D 6: 1.4 <i>Einsetzen eigener gestalterischer Möglichkeiten beim szenischen Spiel und beim Rollenspiel; Erfahren des szenischen Darstellens als eine Möglichkeit, sich selbst auszudrücken, Rollen zu übernehmen oder Sachverhalte zu durchdringen, z. B. beim Umgang mit literarischen Texten, ggf. Einsatz von Medien</i></p> <p>NT 6: 1. <i>Präsentation von Ergebnissen aus einfachen Experimenten mit Hilfe von Plakaten oder digitalen Medien</i> Z. B. Einflussfaktoren auf Keimung und Wachstum</p>	<p>D 6: 2.2 <i>Lesen mindestens einer Ganzschrift, z. B. eines modernen oder klassischen Kinder- bzw. Jugendbuches, und Auseinandersetzung im Unterricht, ggf. Ergänzung der Lektüre der Ganzschrift durch die Analyse eines Films</i> <u>Material:</u> Buch, Ebook, Film, evtl. (digitales) Lesetagebuch</p> <p>D 6: 2.4 <i>Aneignen von Recherchetechniken, Prüfen der Seriosität von Angeboten v. a. anhand formaler Kriterien Reflektieren der eigenen Mediennutzung und -rezeption mithilfe geeigneter Fragen Untersuchen von Hörtexten oder Filmen, Beschreiben grundlegender Gestaltungsmittel</i> <u>Material:</u> evtl. Hörtexte, Film(auszüge), Ausschnitte aus Fernsehsendungen</p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 6				<p>NT 6: 1.5 <i>Beschreibung ökologischer Zusammenhänge mit Hilfe grafischer Darstellungen</i> Z. B. Erstellen eines Nahrungsnetzes mit Hilfe eines digitalen Mediums <i>Dokumentation der Untersuchungen zu den Umweltfaktoren</i> Z. B. Erstellen einer Präsentation, Schreiben eines Versuchsprotokolls</p> <p>G 6: 5. <i>erfassen anhand der Geschichte Roms die Grundlegenden Begriffe Senat, Republik, Diktator, Limes, Judentum, Christentum, Caesar, Romanisierung, Provinz, um sie zu verstehen und fachsprachlich richtig in eigenen Darstellungen und Präsentationen zu verwenden</i></p>	<p>NT 6: 2.2 <i>Einschätzung geeigneter Quellen zur Vorbereitung der Präsentation</i></p> <p>NT 6: 2.2 <i>Umgang mit dem Urheberrecht</i> <u>Material:</u> KlickSafe</p> <p>G 6: 7 <i>erschließen einfache Quellen und Darstellungen zum Familienleben und verbalisieren ihre Erkenntnisse z. B. durch kreative Textproduktion oder Präsentationen, auch unter Verwendung digitaler Medien</i></p> <p>G 6 <i>werten mithilfe eines vorgegebenen knappen Kriterienkatalogs eine Geschichtskarte aus, um die Ausdehnung des Imperium Romanum in verschiedenen Etappen seiner Geschichte zu erfassen</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 6				<p>G 6: 7 <i>erschließen einfache Quellen und Darstellungen zum Familienleben und verbalisieren ihre Erkenntnisse z. B. durch kreative Textproduktion oder Präsentationen, auch unter Verwendung digitaler Medien.</i></p> <p>Ku 6: 3 <i>Geschichten erzählen mit Bild und Text – entweder Comic oder Fotoroman; digital aufbereitet</i> <u>Material:</u> <i>GIMP am PC</i></p>	<p>G 6: 4 <i>werten eine einfache Geschichtskarte aus, um Möglichkeiten und Grenzen von Herrschaft anhand der Ausdehnung eines antiken Herrschaftsgebiets zu erkennen</i></p> <p>K 6: 1.2 <i>Beeinflussung durch Medien erkennen und hinterfragen: Welche Antwortversuche geben z.B. Jugendliteratur, Filme oder digitale Spiele auf die Frage nach dem Ursprung der Welt und dem Sinn menschlichen Lebens?</i></p> <p>Ku 6: 3 <i>Analyse von manipuliertem Bildmaterial und Reflexion über die Wirkungsweise von Textbeigaben und Fotomontage</i> <u>Material:</u> <i>Fundstücke und TV-Reportage</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 7	<p>M 7: 1.1 Aufstellen und Interpretieren von Termen <i>Die Schüler erstellen mithilfe eines Tabellenkalkulationsprogramms oder GeoGebra Wertetabellen für Terme, die von nur einer Variablen abhängen. Die Schüler plotten mithilfe von GeoGebra (o.ä.) Graphen von Termen, die nur von einer Variablen abhängen. Experimentell untersuchen sie die Veränderung des Graphen bei Veränderung des Terms und stellen z.B. damit z.B. die Nichtäquivalenz zweier Terme fest.</i></p>	<p>NT 7: 2.1 <i>Recherchieren über ein selbstgewähltes Thema zur Erstellung einer eigenen HTML-Website</i></p> <p>E - Allgemeines <i>Einfache Texte in Textverarbeitungsprogrammen erstellen und layouts</i></p> <p>NT 7: 1.1 <i>Erstellen einer Multimediapräsentation (z.B. zum Thema „Wirkungen des elektrischen Stroms“)</i></p> <p>NT 7: 2.1 <i>Recherchieren über ein selbstgewähltes Thema zur Erstellung einer eigenen HTML-Website</i></p>	<p>M 7 <i>Kollaboratives Arbeiten an gemeinsamen Projekten, Präsentationen, Dokumenten ...</i></p> <p>NT 7: 2.3 <i>Diskutieren über die verschiedenen digitalen Kommunikationsmöglichkeiten</i> <u>Material:</u> <i>(Netzgänger – Soziale Netzwerke)</i></p> <p>E 7: 1.1 <i>Mediation: mündliches und spontanes Übertragen von Alltagssituationen (z.B. kurzes Interview oder Videoclip) Und schriftliche Mediation adressaten-bzw. situationsbezogen (z.B. Internetseite zu Touristenattraktionen einer Region)</i> Allgemeines <i>Pydio-Plattform nutzen für Hausaufgaben und Materialsuche</i></p>	<p>L 7: 1 <i>Übersetzung von Lehrbuchtexten in angemessenes Deutsch, Herausarbeitung von sprachlichen und gedanklichen Strukturen, Zusammenstellung von Sachverhalten, Meinungen oder Argumenten mit begründeter Stellungnahme</i> <u>Material:</u> <i>Lehrbuch; Fixierung der Ergebnisse durch Textverarbeitungsprogramme</i></p> <p>NT 7: 2.2 <i>Gestalten und Präsentieren einer HTML-Website zu einem Thema aus einem anderen Fachgebiet.</i></p>	<p>E 7: 4 <i>Herstellen vielfältiger Bezüge zwischen dem Lateinischen, Englischen und Französischen auch in Lehn- und Fremdwörtern</i> Allgemeines <i>Zunehmende Entwicklung des Bewusstseins für die Notwendigkeit eines kritischen Umgangs mit Medien</i></p> <p>L7: 2.1 <i>Herstellung von Bezügen zwischen dem Lateinischen, deutschen Lehn- und Fremdwörtern sowie dem Englischen; Erkennen und Erschließen von lateinischen Inschriften und Abkürzungen</i> <u>Material:</u> <i>Fixierung der Ergebnisse mit geeigneten digitalen Medien</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 7	<p>M 7: 1.2 Umformen von Termen und M 7: 3 Lineare Gleichungen <i>Die Schüler lernen einfache Computeralgebrasysteme (z.B. das in GeoGebra integrierte CAS) als Möglichkeit, mit geeigneten Befehlen Termumformungen durchzuführen oder einfache Gleichungen zu lösen. Diese Methoden sind kein Ersatz für die Grundfertigkeiten der Schüler, können zur Selbstkontrolle bei Hausaufgaben eingesetzt werden.</i></p>	<p>D 7: 2.4 <i>Recherchieren im Internet auf Basis geeigneter Suchbegriffe, kriteriengeleitetes Beurteilen der Rechercheergebnisse, z. B. durch Vergleich des Informationsgehaltes in verschiedenen Medien</i> <u>Material:</u> <i>(z. B. Zeitung, Internet, Lexikon)</i> <i>Untersuchen von ggf. Hörtexten oder Filmen, Beschreiben der Wirkung von Gestaltungsmitteln wie Ton- und Bildeffekten sowie Schnitttechniken, ggf. Untersuchen filmischer Sequenzen, z. B. mithilfe eines Storyboards</i> <u>Material:</u> <i>Hörtext, Film, auch in Auszügen oder Kurzfilmen, Zeitung, Internet, Lexikon</i></p>	<p>D 7: 1.4 eigenständiges Gestalten von Szenen und Rollen beim szenischen Spiel, ggf. unter Einsatz von Medien, Nutzen des szenischen Darstellens als eine Möglichkeit der Persönlichkeitsentfaltung und für das Verständnis von Sachverhalten bzw. literarischen Texten <u>Material:</u> <i>evtl. Videoaufnahme, Standbild</i></p> <p>NT 7: 2.3 <i>Diskutieren über die verschiedenen digitalen Kommunikationsmöglichkeiten Material (Netzgänger – Soziale Netzwerke)</i></p> <p>Mu 7: 2 <i>Arbeit in Kleingruppen und gemeinsame Erstellung der Präsentation von Künstlerbiographien, Musikstücken und kompositorischer Stilmittel</i></p>	<p>L 7: 1 <i>Einordnung der Informationen zur römischen Geschichte in einen erweiterten, nach Epochen gegliederten historischen Überblick</i> <u>Material:</u> <i>Fixierung der Ergebnisse mit geeigneten digitalen Medien</i></p> <p>L 7: 4 <i>Anwendung mediengestützter Visualisierungstechniken zur Sicherung und Präsentation von Arbeitsergebnissen</i> <u>Material:</u> <i>Office-Programme, bes. Textverarbeitung und Präsentation; Schwerpunkt: Digitale Textverarbeitung</i></p> <p>NT 7: 1.1 <i>Erstellen einer Multimediapräsentation (z.B. zum Thema „Wirkungen des elektrischen Stroms“)</i></p>	<p>L 7: 2.3 <i>Erkennen weiterer Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen lateinischem und deutschem Satzbau</i> <u>Material:</u> <i>Lehrbuch; digitales Lernmaterial</i></p> <p>L 7: 3 <i>Erkennen der Bedeutung des antiken Erbes und seines Fortwirkens in der Gegenwart</i> <u>Material:</u> <i>digitale Fotografie</i></p> <p>E 7: 1.1 <i>Hörverstehen in zunehmend natürlichem Tempo in britischer bzw. amerikanischer Standardsprache (z.B. Interviews mit amerik. Jugendlichen, Videoclips) und Erkennen der Gefühlslagen der Sprecher</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 7	<p>M 7: 2.2 Winkelbetrachtungen an Figuren Die Schüler führen mit <i>Scetchometry</i> oder <i>GeoGebra</i> Winkelmessungen durch und verifizieren damit ihnen bekannte Gesetzmäßigkeiten.</p> <p>M 7: 5 Kongruenz, besondere Dreiecke und Dreieckskonstruktionen Die Schüler untersuchen mithilfe von <i>DGS</i> (hier <i>GeoGebra</i>) mathematische Zusammenhänge und gelangen zu Vermutungen, z.B. der Aussage des Satzes des Thales oder dass zwei zueinander deckungsgleiche Vielecke einer Ebene sich durch eine Verkettung von maximal drei Achsenspiegelungen aufeinander abbilden lassen.</p>	<p>G7: 1 Leben im Mittelalter <i>untersuchen unter Anleitung einfache Geschichtskarten und Schaubilder, um Strukturen und Entwicklungen des Mittelalters zu erkennen, z. B. Reisekönigtum, Aufschwung des Städtewesens, Territorialisierung</i> <i>werten unter Anleitung schriftliche und bildliche Quellen z. B. zur Entstehung des Ottonischen Reiches und zum Investiturstreit aus, um vorgegebene Fragestellungen zur Rechtfertigung von Herrschaft zu beantworten</i> <i>erschließen unter Anleitung verschiedenartige Quellen, um typische mittelalterliche Lebens- und Wirtschaftsformen zu erfassen</i></p> <p>G 7: 2 <i>werten Geschichtskarten anhand einfacher Fragestellungen aus, um einen Einblick in die Europäisierung der Welt seit 1492 zu erlangen</i></p>		<p>NT 7: 2.2 <i>Gestalten und Präsentieren einer HTML-Website zu einem Thema aus einem anderen Fachgebiet.</i></p> <p>E 7: 1.1 <i>Weitgehend freies Präsentieren von Arbeitsergebnissen (z.B. short talk) z.B. Vorstellung einer Region auch mit zu Hilfenahme von Textverarbeitungsprogrammen bzw. der Präsentation mittels <i>Powerpoint</i></i></p> <p>E 7: 1.1 <i>Verfassen auch längerer Texte (z.B. Artikel für die Schülerzeitung) auch mit Hilfe von Textverarbeitungsprogrammen (klare Gedankenführung, Verknüpfung der Aussagen, adressaten- und situationsgerecht und kreativen Elementen)</i></p>	<p>E 7: 1.1 <i>Verstehen längerer, auch einfache authentische Texte</i></p> <p>E 7: 1.1 <i>Erschließen nicht zu schwieriger Texte mit geeigneten Lesetechniken (scanning, skimming) ggf. mit dem Wörterbuch und Übergehen einzelner unbekannter, für das Verstehen nicht notwendiger Vokabeln</i></p> <p>E 7: 4 <i>Herstellen vielfältiger Bezüge zwischen dem Lateinischen, Englischen und Französischen auch in Lehn- und Fremdwörtern</i> Allgemeines <i>Zunehmende Entwicklung des Bewusstseins für die Notwendigkeit eines kritischen Umgangs mit Medien</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 7	<p>E 7: 1.1. / E7: 4 <i>Erste Bekanntschaft mit dem zweisprachigen Wörterbuch</i></p> <p>E 7: 4 <i>Onlinewörterbücher installieren und Nutzen (z.B. von Apps wie Leo oder Linguee zum Klären von Bedeutung und Aussprache)</i></p> <p>E 7: 1.2 <i>Erschließen der Aussprache auch unbekannter Wörter mithilfe der Lautschrift in Wörterbuch oder Lehrwerk</i></p> <p>Allgemeines <i>Gezielte Verwendung von Suchmaschinen</i></p> <p>D 7: 3.1 <i>Anwenden von Textverarbeitungsprogrammen zum Schreiben und Überarbeiten von Texten</i></p> <p><u>Material:</u> <i>Word, Pages, evtl. Keynote</i></p>	<p>G 7: 3 <i>erschließen einfache Geschichtskarten, Schaubilder und Statistiken, um den europa- und weltweiten Handelsraum früher und heute zu erfassen</i></p> <p>Mu 7: 2 <i>Vorausgehende Recherche zur Präsentation von Künstlerbiographien, Musikstücken und kompositorischer Stilmittel</i></p> <p>Geo 7.3 <i>Begriffe rund um das Wetter recherchieren Vergleichen von verschiedenen Wetterlagen- und Satellitenbildern anhand von Wetter-Apps</i></p> <p>K 7: 3.5 <i>Erarbeiten und Erkennen von rezeptionsgeschichtlichen und eigenen Deutungsansätzen vom Reich Gottes, z. B. anhand von digitalen Medien, Filmen, Literatur, Musik, Kunst</i></p>		<p>E 7: 1.1 <i>Vorlesen längerer Texte (auch mit begrenzter Anzahl unbekannter leicht erschließbarem Wörter) mit korrekter Aussprache und Intonation flüssig und sinndarstellend</i></p> <p>E 7 - Allgemeines <i>Hausaufgabe und Rechercheergebnisse digital anfertigen lassen und von USB-Stick präsentieren</i></p> <p>D 7: 1.2 <i>Informieren der Mitschüler, auch in Referaten, über Arbeitsergebnisse, ein Sachthema oder eine Ganzschrift und Einsatz von, ggf. auch digitalen, Visualisierungsmitteln</i></p> <p><u>Material:</u> <i>Plakate, Handouts, Bildmaterial, OHP-Folie, Keynote, PowerPoint</i></p>	<p>NT 7: 2.3 <i>Aufbau, Chancen und Risiken sozialer Netzwerke erkennen und bewerten</i></p> <p>D 7: 2.2 <i>Lesen mindestens einer Ganzschrift, z. B. eines modernen oder klassischen Kinder- bzw. Jugendbuches, Auseinandersetzung, ggf. Ergänzung der Lektüre der Ganzschrift durch die Analyse eines Films</i></p> <p><u>Material:</u> <i>Buch, Ebook, Film, evtl. (digitales) Lesetagebuch</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 7	<p>NT 7: 1.1 <i>Schülerexperimente mit Strom- und Spannungsmessgeräten zur Erstellung je einer Kennlinie für einen ohmschen und einen nichtohmschen Leiter</i></p> <p>NT 7: 1.1 <i>Aufbau elektrischer Schaltungen zu vorgegebenen Problemstellungen (UND-, ODER-, Wechsel-Schaltungen)</i></p> <p>NT 7: 1.2 <i>Schülerexperimente zur Bestimmung der Dichte eines unregelmäßig geformten Körpers</i></p> <p>NT 7: 1.3 <i>Schülerexperimente zu Abbildungen mit Sammellinsen</i></p> <p>NT 7: 2.4 <i>Lösen von Problemstellungen mit Hilfe von Kontrollstrukturen in Scratch</i></p>			<p>D 7: 1.4 <i>eigenständiges Gestalten von Szenen und Rollen beim szenischen Spiel, ggf. unter Einsatz von Medien, Persönlichkeitsentfaltung, Verständnis von Sachverhalten bzw. literarischen Texten</i></p> <p>Material: <i>evtl. Videoaufnahme, Standbild</i></p> <p>Mu 7: 2 <i>Präsentation von Künstlerbiographien, Musikstücken und kompositorischer Stilmittel</i></p> <p>Geo 7: 1 <i>Auswertung und Anfertigung physischer Karten und Klimadiagramme im Zusammenhang mit der Erstellung einer Länder-Präsentation (PPP) und gleichzeitiger Recherche im Internet</i></p>	<p>D 7: 2.4 <i>kriteriengeleitetes Beurteilen von Rechercheergebnissen, z. B. durch Vergleich der Informationsqualität in verschiedenen Medien (z. B. Zeitung, Internet, Lexikon)</i></p> <p><i>Reflektieren der eigenen Mediennutzung und -rezeption (z. B. in sozialen Netzwerken) und eigenständiges Ziehen von Konsequenzen</i></p> <p><i>Untersuchen von ggf. Hörtexten oder Filmen, Beschreiben der Wirkung von Gestaltungsmitteln wie Ton- und Bildeffekten sowie Schnitttechniken, ggf. Untersuchen filmischer Sequenzen, z. B. mithilfe eines Storyboards</i></p> <p>Material: <i>evtl. Hörtexte, Film(auszüge), Ausschnitte aus Fernsehsendungen, Zeitung, Internet, Lexikon</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 7	<p>M 7: 2.1 Achsen- und punktsymmetrische Figuren <i>Die Schüler führen mithilfe von DGS (GeoGebra) Achsenspiegelungen oder Punktspiegelungen von geometrischen Figuren durch und verifizieren dabei Eigenschaften dieser Abbildungen. Darüber hinaus entdecken sie mathematische Zusammenhänge, z.B. die Zurückführbarkeit einer Punktspiegelung auf zwei Achsenspiegelungen.</i></p> <p>Geo 7: 1 Auswertung und Anfertigung physischer Karten und Klimadiagramme</p> <p>K 7 Umgang mit der Bibel als zentrales Medium des RU</p>			<p>Ku 7: 3 <i>Vervielfältigung analog und digital – der Hochdruck und dessen vektorisierte Weiterverarbeitung am Computer</i> <u>Material:</u> <i>Linolschnitt und Inkscape am PC</i></p>	<p>G 7: 1 Leben im Mittelalter <i>untersuchen unter Anleitung einfache Geschichtskarten und Schaubilder, um Strukturen und Entwicklungen des Mittelalters zu erkennen, z. B. Reisekönigtum, Aufschwung des Städtewesens, Territorialisierung.</i> <i>Werten unter Anleitung schriftliche und bildliche Quellen z. B. zur Entstehung des Ottonischen Reiches und zum Investiturstreit aus, um vorgegebene Fragestellungen zur Rechtfertigung von Herrschaft zu beantworten.</i> <i>Erschließen unter Anleitung verschiedenartige Quellen, um typische mittelalterliche Lebens- und Wirtschaftsformen zu erfassen</i></p> <p>G 7: 2 <i>werten Geschichtskarten anhand einfacher Fragestellungen aus, um einen Einblick in die Europäisierung der Welt seit 1492 zu erlangen</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 7					<p>G 7: 3 <i>erschließen einfache Geschichtskarten, Schaubilder und Statistiken, um den europa- und weltweiten Handelsraum früher und heute zu erfassen</i></p> <p>Mu 7: 2 <i>Analyse und Reflexion des eigenen Nutzungsverhaltens von digitalen Musikangeboten, u.a. im Hinblick auf kommerziellen Mechanismen und rechtliche Zusammenhänge</i></p> <p>Ku 7: 3 <i>Reflexion über das Spannungsfeld zwischen dem handwerklichen Unikat über das Auflage-Werk bis hin zur digitalen Reproduktion</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 8	<p>Ev 8 <i>Umgang mit der Bibel als zentrales Medium des RU</i></p> <p>C 8: 1 Durchführen einfacher angeleiteter Experimente, z.B. auch digitale Messwerterfassung (Temperatur- oder Leitfähigkeitsmessung)</p> <p>C 8: 1 <i>Beschreiben von Eigenschaften von Modellen und sinnvoller Einsatz von Modellen, Darstellung von Sachverhalten auf mikroskopischer Ebene mit Simulationsprogrammen</i></p> <p>C 8: 3 & C 8: 5 <i>Umgang mit dem PSE erlernen auch mit Hilfe von Lernsoftware</i></p> <p>C 8: 3 <i>Bestimmung und Modellierung von Molekülformeln auch mit Hilfe von Lernsoftware</i></p>	<p>Ev 8: 1 <i>Erarbeiten der Grundaussagen biblischer Schöpfungstexte anhand der Bibel</i></p> <p>Ev 8: 3 <i>Luthers Lebensweg vor dem Hintergrund der Welt- und Glaubensvorstellungen seiner Zeit z.B. anhand des Luther-Filmes</i></p> <p>C 8: 1 Analoge und digitale Quellen sichten, verstehend lesen und das Wiedergeben des Inhalts</p> <p>C 8: 1 Digitale Sicherung von Arbeitsergebnissen</p> <p>E 8: 1.1. <i>Weiterhin erste Verwendung des Wörterbuchs</i></p>	<p>E 8: 1.1 <i>Erzählen und Berichten auch über anspruchsvollere Sachverhalte (z.B. Konsum- und Medienverhalten von Jugendlichen)</i></p> <p>E 8: 1.1 <i>Gestalten von Gesprächen über bekannte Themenbereiche (auch role play)</i></p> <p>E 8: 1.1 <i>Sprachmittlung: spontanes mündliches Übertragen von typischen Alltagssituationen und zusammenfassende Wiedergabe (z.B. kurzes Interview oder Videoclip zu London)</i></p> <p>E 8: 1.1 <i>Sprachmittlung: sinngemäße bzw. zusammenfassende Übertragung von längeren, situativ eingebetteten Texten (z.B. Internetseite zu geschichtlichem Thema)</i></p>	<p>C 8: 4 & C 8: 1 <i>Dokumentation, Auswertung und Veranschaulichung erhobener Daten mit verschiedenen Darstellungsformen, Arbeit mit Excel und Power Point</i></p> <p>E 8: 1.1 <i>Präsentieren von Arbeitsergebnissen – ggf. Halten eines kurzen Referats (z.B. einfache Stadtführung in London, Vorstellung eines Films) strukturiert und adressatengerecht gestaltet und mit Hilfe von Präsentationstechniken (Strukturierung und Visualisierung)</i></p> <p>E 8: 1.1 <i>Verfassen überwiegend längerer Texte (z.B. Reisebericht in einem Blog) – detailliertes Ausdrücken von Meinungen, Gefühlen und Gedanken mit sprachlichen Mitteln zur Verknüpfung und Strukturierung</i></p>	<p>Ev 8: 4 <i>Analyse prophetischer Züge bei Menschen, die sich für Frieden und Gerechtigkeit einsetzen am Beispiel der Rede "I have a dream" von M. L. King</i></p> <p>Ev 8: 5 <i>Hinterfragen religiöser Angebote im Internet; evtl. Spielfilm zu Scientology z.B. Bis nichts mehr bleibt</i></p> <p>S 8: 4 <i>Lehrvideos zu verschiedenen Techniken Analyse und visuelle Lernhilfe bei der Erlernung verschiedener Technik- und Taktikformen (Hochsprungtechnik Leichtathletik, Schwimmen, Volleyball, Basketball, Handball, Fußball)</i></p> <p>C 8: 1-4 <i>Datenauswertung und Interpretation</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 8	<p>E 8: 4 <i>Nutzen des Lehrwerkes und ggf. Zusatzmaterialien zum weitgehend selbständigen Nachschlagen und Lernen</i></p> <p>E 8: 1.2 <i>Selbständiges Erschließen der Aussprache auch unbekannter Wörter auch mit Hilfe der Lautschrift</i></p> <p>E 8: 4 <i>Zunehmend selbständige Gestaltung des Lernprozesses unter Anwendung angemessener Strategien zur Vernetzung, Strukturierung und Speicherung des Sprachmaterials (v.a. von Wortschatz und Grammatik z.B. mit Hilfe von Sprachlernprogrammen und Apps z.B. Phase 6, Internetseiten zum Üben von Zeitformen, Videoclips zum wiederholten Erklären grammatischer Phänomene)</i></p>	<p>E 8: 4 <i>Informationsentnahme aus Nachschlagewerken (zweisprachiges Wörterbuch, Grammatik), digitalen Medien (v.a. Online-Wörterbüchern, Enzyklopädien, englischsprachige Internetseiten) für Recherchen mit zunehmend kritischem Umgang mit Medien</i></p> <p>L 8: 4 <i>Recherchen zum Fortleben der lateinischen Sprache in Mittelalter und Neuzeit</i> <u>Material:</u> <i>digitale Ressourcen (digitalisierte mittelalterliche und frühneuzeitliche Literatur; Internetseite des Vatikan)</i></p>	<p>M 8 <i>Kollaboratives Arbeiten an gemeinsamen Projekten, Präsentationen, Dokumenten ...</i></p> <p>Wln 8: 2.2 <i>Darstellung des Unternehmens nach außen</i> <i>Kollaborative Analyse von Homepages von Unternehmen</i></p> <p>WR 8: 1.1 <i>Entscheidungen beim Konsum</i> <i>Beurteilung von Werbung anhand von Werbeanzeigen aus dem Internet in der Gruppe über digitale Kollaboration</i></p> <p>B 8: 5 <i>Erstellen von Präsentationen, in Kleingruppen</i> <i>Z. B. Erstellen einer gemeinsamen Mind-Map oder einer anderen Präsentation</i></p>	<p>E 8: 3 <i>Erstellen längerer und anspruchsvoller Texte und Mitteilungen (z.B. Emails zur Informationsbeschaffung)</i></p> <p>L 8: 2 <i>Textarbeit</i> <i>Verstehen und zielsprachenorientierte Übersetzen längerer lateinischer Texte, sprachliche und inhaltliche Erschließung</i> <u>Material:</u> <i>Fixierung der Ergebnisse durch ein Textverarbeitungsprogramm</i></p> <p>L 8: 5 <i>Methodisches und selbständiges Arbeiten</i> <i>übersichtliche Zusammenfassung und Präsentation von Arbeitsergebnissen</i> <u>Material:</u> <i>Programme zur Präsentation; Schwerpunktbezug: Digital präsentieren</i></p>	<p>E 8: 1.1 <i>Verstehen auch längerer, zunehmend anspruchsvollerer Hör- und Sehtexte in annähernd natürlichem Tempo in verschiedenen Varietäten der Standardsprache (z.B. Interviews, Radio- und Fernsehsendungen, Werbespots) – Entnehmen von Global- und Detailinformationen</i></p> <p>E 8: 1.1 <i>Leseverstehen: Verstehen sprachlich und inhaltlich zunehmend anspruchsvoller, längerer Texte (z.B. Reportagen aus Jugendzeitschriften, Websites, Interviews, Blogs), auch nicht zu schwierige authentische Texte mit teilweise unbekanntem Sprachmaterial</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 8	<p>L8 Grundwissen <i>Sicherung des Grundwissens durch den Grundwissenskatalog</i> <u>Material:</u> auf einer geeigneten Lernplattform zugänglicher Grundwissenskatalog des SGH</p> <p>L8: 5 Methodisches und selbständiges Arbeiten <i>Vertiefung und eigenständige Anwendung der Techniken des Wortschatz- und Grammatiklernens</i> <u>Material:</u> geeignetes digitales Lernmaterial, Lernprogramme, Vokabeltrainer</p> <p>M 8: 2 <i>Die Schüler erstellen mithilfe von GeoGebra Graphen von verschiedenen Funktionen.</i></p>	<p>L8: 5 Methodisches und selbständiges Arbeiten <i>Kultur- und Sachwissen anhand verschiedener, insbesondere digitaler Hilfsmittel überprüfen und ergänzen</i> <u>Material:</u> geeignete Internetseiten, insbesondere von Forschungseinrichtungen</p> <p>M 8 <i>Die Schüler suchen nach Anleitungen, Lernvideos u.a. zu ausgewählten Themen. Nutzung des „Ebook Pro“ (Klett) in den Tablet-Klassen</i></p>	<p>D 8.4 <i>gemeinsames Inszenieren von Gedichten oder gemeinsames Erstellen von Audioguides oder Podcasts zur Epoche des Barock</i> <u>Material:</u> iMovie, Audacity, Garageband</p>	<p>M 8: 7 Kreis, Strahlensatz und Ähnlichkeit <i>Die Schüler erstellen eine Präsentation in der sie den Strahlensatz mit einfachen Experimenten verifizieren (am Tablet z.B. mithilfe der Maßband-App).</i></p> <p>WR 8: 1.1 <i>Entscheidungen beim Konsum Werbegestaltung nach dem AIDA-Prinzip mit Präsentationsprogramm; Erstellen eines eigenen Werbespots bzw. Werbeslogans mit Film- bzw. Präsentationssoftware</i></p> <p>B 8: 5 <i>Erstellen und Präsentieren einer Multimedia-Präsentation</i></p> <p>G 8: 3 <i>gestalten Medienprodukte in analoger wie auch digitaler Form mit anschließender Darstellung Arbeitsergebnisse</i></p>	<p>E 8: 3 <i>Textarbeit: Beantwortung von differenzierten auch umfassenderen Fragen, Herausarbeitung grundlegender formaler/sprachlicher Gestaltungsmerkmale (Textgliederung, Handlungsaufbau, Register etc.)</i></p> <p>E 8: 1.2 <i>Kennen wesentlicher Unterschiede zwischen brit./amerik., formalem und informellem Wortschatz</i></p> <p>E 8: 3 <i>Authentische Filmsequenzen: Erfassen wichtiger Informationen zu Figuren, Handlungsablauf und Schauplatz (ggf. unter Nutzung von Untertiteln) und Wahrnehmung filmischer Gestaltungsmittel (z.B. Musik)</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 8	<p>M 8: 5 Die Schüler erstellen mithilfe von GeoGebra Graphen von verschiedenen Funktionstypen. Sie untersuchen den Einfluss von Funktionsparametern auf den Verlauf des Graphen und beschreiben diese Einflüsse quantitativ (insbesondere Verschiebungen).</p> <p>Die Schüler untersuchen mithilfe eines Tabellenkalkulationsprogramms vorgegebene Wertetabellen und überprüfen mithilfe einer Kontrollspalte (y/x, yx, $\Delta y/\Delta x$), ob eine direkte oder indirekte Proportionalität oder eine lineare Funktion vorliegen könnte.</p> <p>Die Schüler überprüfen rechnerisch gewonnene Resultate (z.B. die Berechnung von Schnittpunkten von Graphen) graphisch mithilfe eines Funktionsplotters.</p>	<p>WR 8: 1.1 Internetrecherche für Konsumentscheidungen</p> <p>WR 8 Internetrecherche in allen Bereichen möglich, v.a. um der Aktualität des Faches Rechnung zu tragen</p> <p>WIn 8: 1 Internetrecherche für Hard- und Softwarebeispiele</p> <p>WIn 8: 2.1 Arbeit mit Suchmaschinen anhand eines Browsers</p> <p>B 8: Verwenden des Schulbuches und populärwissenschaftlicher Literatur, außerdem von Internetseiten Z. B. Auswertung wissenschaftlicher Texte und von Diagrammen; Vorbereitung von Kurzvorträgen</p>		<p>Mu 8: 1 Kennenlernen von Gestaltungsmöglichkeiten und Entstehungsprozessen von Musik mittels Vertonung eines kurzen Cartoon-Ausschnitts mit gängigem Instrumentarium (ggf. mit digitalen Mitteln)</p> <p>Geo 8: 7 Recherchieren von Informationen zum Thema aus unterschiedlichen Medien und Präsentation in der Klasse mithilfe PC- Recherche/ Präsentation</p> <p>D 8: 4 gestaltendes Arbeiten mit Sprache und Literatur Erstellung von Gedichtvorträgen, Audioguides oder Podcasts Material: iMovie, Audacity, Garageband, Keynote, PowerPoint</p>	<p>L8: 4 Überprüfung antiker philosophischer Positionen auf ihre Vereinbarkeit mit heutigen Wertvorstellungen Material: Lehrbuch; ergänzende, evtl. digital bereitgestellte Texte</p> <p>L8: 5 Einblick in die unterschiedliche Wertigkeit von Informationsquellen über das Kultur- und Sachwissen Material: digitale Ressourcen (z. B. Wikipedia-Artikel und populärwissenschaftliche Beiträge) im Vergleich; Schwerpunktbezug: Souverän handeln</p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 8	<p>Ph 8: 1 <i>Ermittlung der Beschleunigung von Körpern aus gemessenen Geschwindigkeitswerten mittels Sensoren (z.B. Phyphox) oder Videoanalyse (z.B. Viana)</i></p> <p>Ph 8: 1 <i>Schülerexperiment „Dehnungs-Kraft-Diagramme und Hooke’scher Bereich“ und Auswertung mittels Tabellenkalkulationsprogramm (in Ipad-Klassen und naturwissenschaftlichen Klassen)</i></p> <p>Ph 8: 2.2 <i>Schülerexperimente zu Strom- und Spannungsmessungen bei Reihen- und Parallelschaltungen</i></p> <p>WIn 8: 1 <i>Informationstechnologie im Unternehmen Organisation von Daten in Pydio (schulinterner Server) Dateiverwaltungssystem</i></p>	<p>G 8: 1 <i>beschreiben und analysieren Bildquellen, Graphiken, Statistiken und Geschichtskarten nach einem erarbeiteten Kriterienkatalog</i></p> <p>G 8: 4 <i>analysieren, vergleichen und interpretieren Informationen zum gewählten Thema recherchieren, auch mittels des Internets</i></p> <p>Mu 8: 1 <i>Recherche nach Musik in Film und Werbung im Hinblick auf die eigene Wahrnehmung</i></p> <p>Geo 8: 7 <i>Informationen zur Entwicklungszusammenarbeit grafisch darstellen und Ergebnisse fach- und adressatengerecht mit angemessener Medienunterstützung präsentieren</i></p>		<p>Ku 8: 3 <i>Plakatgestaltung –Grundlagen von Layout und Fotografie; möglichst für realen Anlass</i> <u>Material:</u> <i>Kamera, GIMP am PC</i></p>	<p>Ph 8: 1 <i>Ermittlung der Beschleunigung von Körpern aus gemessenen Geschwindigkeitswerten mittels Sensoren (z.B. Phyphox) oder Videoanalyse (z.B. Viana)</i></p> <p>Ph 8: 1 <i>Schülerexperiment „Dehnungs-Kraft-Diagramme und Hooke’scher Bereich“ und Auswertung mittels Tabellenkalkulationsprogramm (in Ipad-Klassen und naturwissenschaftlichen Klassen)</i></p> <p>WIn 8: 2.2 <i>Reflektierter Einsatz von digitalen Medien im unternehmerischen und privaten Bereich</i></p> <p>WIn 8: 5 <i>Rechtliche Grenzen im Umgang mit Daten und Informationen Analyse und Reflektion von Datenschutz, insbesondere in sozialen Netzwerken.</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 8	<p>WIn 8: 2.1 <i>Beschaffung und Aufbereitung von Informationen Erstellung von gewichteten Entscheidungsmatrizen mit einem Tabellenkalkulationsprogramm</i></p> <p>WIn 8: 2.2 <i>Darstellung des Unternehmens nach außen Layout-Funktionen anhand eines Textbearbeitungsprogrammes</i></p> <p>WIn 8: 3 <i>Das Unternehmen als synergetisches System Organigramm erstellen in einem Textverarbeitungsprogramm</i></p> <p>WIn 8: 4 <i>Tabellenkalkulation Verwendung eines Tabellenkalkulationsprogrammes</i></p>	<p>K 8: 1.3 <i>Erarbeiten der Grundaussagen biblischer Schöpfungstexte anhand der Bibel</i></p> <p>K 8: 1.5 <i>Recherche zu kirchlichen Initiativen mit ökologischer Ausrichtung</i></p> <p>D 8.3 <i>Untersuchen der Merkmale und Leistungen von Mundart anhand von Originalbeispielen Material: YouTube, Mediatheken</i></p> <p>D 8.4 <i>Recherchieren, z. B. im Rahmen eines Zeitungsprojekts, in verschiedenen Medien Material: regionale und überregionale Tages- und Wochenzeitungen in Print- und Online-Ausgaben</i></p>			<p>WR 8: 2.1 Marketingentscheidungen <i>Hinterfragen von Werbung und Angeboten, z.B. Handyverträge in verschiedenen Medien</i></p> <p>B 8: 5 <i>Kritische Einschätzung der Chancen und der Risiken des Mediengebrauchs</i></p> <p>G 8.1 <i>werten differenziert Bildquellen, Graphiken, Statistiken und Geschichtskarten nach erlernten Kriterienkatalogen aus und interpretieren diese erlangen Einsicht in den Gegenwartszug historischer Ereignisse und Prozesse mittels geeigneter historischer Beispiele</i></p> <p>Mu 8: 3 <i>Kriterienbezogene Analyse einer Tanzszene aus einem Film</i></p> <p>K 8: 5 <i>Hinterfragen religiöser Angebote im Internet</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 8	<p>WIn 8: 1 Informationstechnologie im Unternehmen <i>Organisation von Daten in Pydio (schulinterner Server)</i> <i>Dateiverwaltungssystem</i></p> <p>WR 8: 2.3 Entscheidungen bei der Entwicklung eines Geschäftsmodells <i>Erweiterte Entscheidungsmatrix mithilfe eines Tabellenkalkulationsprogramms</i></p> <p>WR 8: 1.2 Entscheidungen beim Umgang mit Geld <i>Demoverision zu einem Online-Bankkonto</i> <i>Kreditkalkulation mit einem Tabellenkalkulationsprogramm</i></p> <p>B 8 <i>Anfertigen und Auswerten verschiedener Darstellungsformen und Wechsel der Darstellungsformen</i> Z. B. Biologische Zeichnungen, Regelkreis-Schemata</p>				<p>Ku 8: 3 <i>Design-Analyse im Hinblick auf Beiträge zur Meinungsbildung, Informationsvermittlung und Markenkommunikation</i></p> <p>D 8: 5 <i>Kennenlernen des Aufbaus von Zeitungen (Print-, E-Paper sowie Onlineausgaben) und Webseiten</i> <i>Vergleich und kritische Bewertung der Mediendarstellung zu einem Thema</i></p> <p style="color: #0056b3;"><i>Material: regionale und überregionale Tages- und Wochenzeitungen in Print- und Online-Ausgaben</i></p> <p>D 8: 5 <i>Reflektieren der Mediennutzung und -rezeption (z. B. beim Austausch von Informationen)</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 8	<p>B 8: 2 <i>Funktionsweise des menschlichen Auges, Verständnis der Korrektur von Sehschwächen</i> Z. B. Anwenden digitaler Animationsmodelle zur Funktion des optischen Apparats; Licht- und Farbenlehre</p> <p>G 8: 1 <i>beschreiben und analysieren Bildquellen, Graphiken, Statistiken und Geschichtskarten nach einem erarbeiteten Kriterienkatalog</i></p> <p>Geo 8: 1 <i>Auswerten von Klima- und Vegetationskarten sowie Luft- und Satellitenbilder unter Berücksichtigung grundlegender globaler Zusammenhänge mit Google Maps /aktueller Satellitenbilder / Bayernatlas digital</i></p> <p>K 8 <i>Umgang mit der Bibel als zentrales Medium des RU</i></p>				

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 8	<p>D 8: 2 <i>Einsetzen von Textverarbeitungs- und ggf. Präsentationsprogrammen zielgerichtet beim Überarbeiten der Reinschrift einer Mitschrift</i> Material: Word, Pages, evtl. Keynote</p>				

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 9	<p>Ev 9 <i>Umgang mit der Bibel als zentrales Medium des RU</i></p> <p>C 9: 1 <i>Selbstständiges Durchführen selbst geplanter oder komplexer angeleiteter Experimente, auch mit digitaler Messwertfassung</i></p> <p>C 9: 1 & 2 <i>Erkennen von Eigenschaften, Aussagekraft und Grenzen von Modellen, auch mit Modulations- und Simulationsprogrammen, z.B. Modellierung von Molekülmodellen, Elektrolysen</i></p> <p>E 9: 4 <i>Nutzen des Lehrwerkes und entsprechender Zusatzmaterialien zum selbständigen Nachschlagen und Lernen sowie zur Erstellung und Überarbeitung von Texten</i></p>	<p>Ev 9: 5 <i>Umgang mit Dokumenten zur Kirche in der NS-Zeit bzw. DDR</i></p> <p>Ev 9: 1 <i>Recherche zum Thema Judentum im Internet bzw. dem Lehrbuch oder als Lernzirkel</i></p> <p>C 9: 1 <i>Recherchieren von Gefahrstoffkennzeichnungen ausgewählter Chemikalien, z.B. mit D-Giss o.a. Gefahrstoffregistern sowie Ableiten von Maßnahmen zum sachgerechten Umgang und Entsorgung</i></p> <p>C 9: 1 <i>Beantwortung chemischer Fragestellungen durch Recherche verschiedenster Quellen und zielgruppen- und adressatenbewusste Auswertung</i></p>	<p>C 9: 1 <i>Kommunikation innerhalb von Projektgruppen bzw. mit der Lehrkraft über mebis</i></p> <p>E 9: 1.1 <i>Sprechen: klare und zusammenhängende Darstellung von Sachverhalten aus einem breiteren Themenspektrum und selbständige Mitgestaltung von Gesprächen (z.B. Bewerbungssituationen)</i></p> <p>E 9: 1.1 <i>Sprachmittlung: spontane mündliche und schriftliche Übertragung von Informationen in einer Vielzahl von Alltagssituationen (z.B. Internetseite einer Bildungseinrichtung), sinngemäß und zusammenfassend und mittels Strategien der Umschreibung</i></p>	<p>C 9: 1 <i>Dokumentation und Präsentation mit verschiedenen Darstellungsformen</i> <u>Material:</u> <i>Power Point, Exel, Freemind, Prezi</i></p> <p>E 9: 1.1 <i>Präsentieren von Arbeitsergebnissen und Inhalten, ggf. Halten eines kurzen Referats weitgehend frei aus einem erweiterten Themenspektrum (z.B. Information über Praktikum, Auslandsaufenthalt) unter Anwendung von Präsentationstechniken (v.a. Visualisierung, mediale Darstellungsform) – klar strukturiert und adressatengerecht</i></p> <p>E 9: 3 <i>Versprachlichung von Informationen aus bildlichen und grafischen Darstellungen (z.B. Info-Grafiken, Statistiken)</i></p>	<p>Ev 9: 2 <i>Jesus Christus in der Alltagskultur (z. B. Filme, Werbung)</i></p> <p>Ev: 3 <i>Auseinandersetzung mit verschiedenen Vorstellungen von Liebe und Sexualität: gängige Vorstellungen von Liebe, Erotik und Sexualität (in Musik, Film, Literatur usw.)</i></p> <p>S 9: 4 <i>Lehrvideos zu verschiedenen Techniken Analyse und visuelle Lernhilfe bei der Erlernung verschiedener Technik- und Taktikformen (Hochsprungtechnik Leichtathletik, Schwimmen, Volleyball, Basketball, Handball, Fußball)</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 9	<p>E9: 4 <i>Weitgehend selbständige Gestaltung des individuellen Lernprozesses unter Anwendung angemessener Strategien zur Vernetzung, Strukturierung und Speicherung des Sprachmaterials (v.a. von Wortschatz und Grammatik z.B. mit Hilfe von Sprachlernprogrammen und Apps z.B. Phase 6, Internetseiten zum Üben von Zeitformen, Video-clips zum Wiederholten Erklären grammatischer Phänomene)</i></p> <p>E 9: 1.1 <i>Zuhilfenahme des zweisprachigen Wörterbuchs zur Texterschließung (auch digital-App, wie z.B. <i>Linguee</i>)</i></p> <p>E Allgemeines <i>Nutzung des schulinternen Materialienpools (mittels <i>pydio</i>)</i></p>	<p>E 9: 4 <i>InformationSENTNAHME aus Nachschlagewerken (zweisprachig. Wörterbuch, Grammatik), digitalen Medien (v.a. <i>Online-Wörterbüchern, Enzyklopädien, Textkorpora, englischsprachige Internetseiten</i>) für Recherchen mit zunehmend kritischem Umgang mit Medien</i></p> <p>L 9: 5 Methodisches und selbständiges Arbeiten <i>Beschaffung fachlicher Informationen</i></p> <p>Material: Internetrecherche</p> <p>M 9 <i>Die Schüler suchen nach Anleitungen, Lernvideos u.a. zu ausgewählten Themen, insbesondere zum Cavalierischen Prinzip. Nutzung des „Ebook Pro“ (Klett) in den Tablet-Klassen</i></p>	<p>E 9: 1.2 <i>Flüssiges Sprechen in annähernd natürlichem Tempo, dabei Berücksichtigung von Satzmelodie- und rhythmus, bewusstes Setzen von Pausen und Betonung</i></p> <p>M 9 <i>Kollaboratives Arbeiten an gemeinsamen Projekten, Präsentationen, Dokumenten</i></p> <p>WR 9: 3.2 <i>Rechte und Pflichten Minderjähriger handeln rechtssicher im Internet, indem sie wesentliche, für sie relevante Rechtsnormen beachten</i> <u>Material:</u> <i>Gruppenarbeit zum Urheberrecht</i></p>	<p>E 9: 3 <i>Verfassen eigener begründeter Stellungnahmen, Erläuterung und Kommentierung von Texten, Darstellen von Sachverhalten, Erstellung sachlicher Schreiben (z.B. Lebenslauf, Bewerbung, Leserbrief, Blogbeitrag) – klar strukturiertes und differenziertes Ausdrücken von Meinungen, Gefühlen und Gedanken, Achten auf sprachliche Korrektheit</i></p> <p>L 9: 3 <i>Analyse metrischer Erscheinungen und deren Präsentation als Unterrichtsbeitrag</i></p> <p>Material: Dokumentenkamera; Programme zur Bildbearbeitung</p>	<p>C 9.1 Datenauswertung und Interpretation</p> <p>E 9: 3 <i>Erschließen des Inhalts informierender, erzählender und argumentativer Texte beim Hören und Lesen – zunehmend auch authentische Hör-, Seh- und Sachtexte in Varietäten der Standardsprache (z.B. Zeitungsberichte, Interviews, Reportagen) und Beantwortung komplexer Inhaltsfragen und einfacher Fragen zur formalen Gestaltung von Texten (z.B. inhaltliche Strukturierung, Sprecherhaltung)</i></p> <p>L 9: 1.1 & 4 Auseinandersetzung mit politischer Propaganda; Reflexion des Verhältnisses von Macht und Recht</p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 9	<p>L 9: Grundwissen Sicherung des Grundwissens durch den Grundwissenskatalog; Beherrschung des erweiterten Grundvokabulars <u>Material:</u> auf einer geeigneten Lernplattform zugänglicher Grundwissenskatalog des SGH; geeignete Lernprogramme (Vokabeltrainer)</p> <p>L 9: 2 Spracharbeit Umgang mit dem Wörterbuch <u>Material:</u> Wörterbuch</p> <p>L 9: 5 Methodisches und selbständiges Arbeiten gezielter Einsatz einer Grammatik bei der Textarbeit <u>Material:</u> Schulgrammatik</p>	<p>WR 9: 2 Unternehmen als Teil von Gesamtwirtschaft und Gesellschaft analysieren anhand von Statistiken die Struktur der deutschen Unternehmenslandschaft und präsentieren ihre Ergebnisse mit geeigneten Diagrammen <u>Material:</u> Tabellenkalkulationsprogramm</p> <p>WIN 9: 2 Rechnungswesen als finanzwirtschaftliches Abbild des Unternehmens Stellen Inhalte aus der Bilanz oder Erfolgsrechnung zielgruppenorientiert mit Hilfe eines Tabellenkalkulationsprogramms graphisch dar <u>Material:</u> Tabellenkalkulationsprogramm</p>	<p>WIN 9: 1.4 Unternehmen als vernetzte Systeme Beurteilen E-Commerce aus Kundenperspektive vor dem Hintergrund der Aspekte Qualität, Zeit und Kosten sowie der Sicherheit <u>Material:</u> Zahlungsformen im Onlinehandel – Arbeitsaufträge in Gruppenarbeit</p> <p>Inf 9: 4 Erstellung einer digitalen Kurzpräsentation zu den wichtigsten Gefahren im Internet</p> <p>B 9: 2 Vorbereitung von Präsentationen in Kleingruppen Z. B. Erstellen einer gemeinsamen Mind-Map (Stoffwechselwege der Bakterien) oder einer digitalen Präsentation (Biotechnologische Nutzung von Mikroorganismen)</p>	<p>L 9: 5 Methodisches und selbständiges Arbeiten kurze Referate im Rahmen der Sprach- oder Textarbeit, Einübung verschiedener Techniken der Ergebnispräsentation <u>Material:</u> geeignete Programme zur Ergebnispräsentation; Schwerpunktbezug: Digitalpräsentieren</p> <p>WR 9: 1 Das Unternehmen als Arbeitsumfeld und die berufliche Orientierung analysieren die wesentlichen Elemente einer Bewerbung <u>Material:</u> Talkshow zum Thema Bewerbung/Bewerbungsgespräch mit Videoaufzeichnung zur anschließenden Analyse</p>	<p>E 9: 3 Entnehmen wichtiger Informationen aus authentischen Filmsequenzen (z.B. einfache Reportagen, Dokumentationen, Nachrichten) ggf. unter Nutzung von Untertiteln und Wahrnehmen filmischer Gestaltungsmittel (z.B. Figurenzeichnung)</p> <p>E 9: 4 Bedeutungserschließung unbekannter Wörter mit Hilfe von Kenntnissen der Wortbildung, des Deutschen, sowie ggf. weiterer Muttersprachen und Fremdsprachen, des Kontextes und des Weltwissens L 9: 1.1 / L 9: 4 Auseinandersetzung mit politischer Propaganda; Reflexion des Verhältnisses von Macht und Recht <u>Material:</u> Caesar, De bello Gallico</p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 9	<p>M 9: 1 Die Schüler ermitteln mithilfe eines Iterationsverfahrens (z.B. Heron-Verfahren) einen Näherungswert für eine Quadratwurzel aus einer rationalen Zahl und implementieren dieses Verfahren in ein Tabellenkalkulationsprogramm.</p> <p>M 9: 2 Die Schüler erstellen mithilfe von GeoGebra Graphen von verschiedenen Funktionstypen. Sie untersuchen den Einfluss von Funktionsparametern auf den Verlauf des Graphen und beschreiben diese Einflüsse quantitativ (insbesondere Verschiebungen). Die Schüler überprüfen rechnerisch gewonnene Resultate (z.B. die Berechnung von Schnittpunkten von Graphen) graphisch mithilfe eines Funktionsplotters.</p>	<p>Ph 9: 3 Recherche zu Themen der Kernphysik (z.B. Entdeckung der Radioaktivität, Eigenschaften der Strahlungsarten, Nachweisgeräte)</p> <p>Ph 9: 3 Auswertung experimentell gewonnener Daten mittels Tabellenkalkulationsprogramm und graphische Aufbereitung der Daten in Ipad-Klassen und naturwissenschaftlichen Klassen (Beispiel: statistische Schwankungen beim radioaktiven Zerfall)</p>	<p>F 9: 1 & 2 Ergebnisse aus der Recherche kritisch in der Fremdsprache kommentieren (Commentaire personnel) und die Meinungen vergleichen, unter Anleitung diskutieren</p> <p>F 9: 4 Gruppenreferate erstellen</p>	<p>WR 9: 3.2 Rechte und Pflichten Minderjähriger reflektieren den Schutz von geistigem Eigentum und Persönlichkeitsrechten unter Beachtung des Urheberrechtsgesetzes <u>Material:</u> <i>Projekt Musikdownload – was ist erlaubt und was ist verboten</i></p> <p>WIN 9:2 Rechnungswesen als finanzwirtschaftliches Abbild des Unternehmens, Inhalte aus der Bilanz oder Erfolgsrechnung werden zielgruppenorientiert mit Hilfe eines Tabellenkalkulationsprogramms graphisch dargestellt <u>Material:</u> <i>Tabellenkalkulationsprogramm</i></p>	<p>L 9: 1.2 Liebe, Laster Leidenschaft kritische Auseinandersetzung mit der Spottlust der Römer <u>Material:</u> <i>Martial, Epigramme</i></p> <p>L 9: 4 Antike Kultur und ihr Fortleben Vergleich antiker Biographien mit modernen Lebensbeschreibungen sowie mit historischen Romanen der Gegenwartsliteratur <u>Material:</u> <i>moderne Biographien, historische Romane der Gegenwartsliteratur</i></p> <p>WR 9: 3.2 Rechte und Pflichten Minderjähriger reflektieren den Schutz von geistigem Eigentum und Persönlichkeitsrechten unter Beachtung des Urheberrechtsgesetzes <u>Material:</u> <i>Erstellen einer Präsentation zum Projekt Musikdownload</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 9	<p>M 9: 5.2 Trigonometrie am rechtwinkligen Dreieck <i>Die Schüler vermessen Figuren, die in rechtwinklige Dreiecke zerlegt werden können mithilfe von GeoGebra und verifizieren daran die gelernten Gesetzmäßigkeiten.</i></p> <p>WR 9: 3.2 Rechte und Pflichten Minderjähriger <i>handeln rechtssicher im Internet, indem sie wesentliche, für sie relevante Rechtsnormen beachten</i> <u>Material:</u> <i>Internetrecherche zu den Altersstufen</i></p>	<p>Sk (WWG) 9: 1 Toleranz und soziale Integration + 9.2 Jugend und Medien + 9.3 Leben in Europa + 9.4 Gesellschaftlicher Wandel am Beispiel des Verhältnisses der Geschlechter <i>Vermittlung von Alternativen zu Google und Wikipedia für die Ergebnisrecherche</i></p> <p>Inf 9:2 <i>Erstellen von SQL-Abfragen für die eine zielorientierte Informationsgewinnung</i></p> <p>B 9: 1 <i>Verwenden des Schulbuches und populärwissenschaftlicher Literatur</i> Z. B. Auswertung wissenschaftlicher Texte und von Diagrammen; Vorbereitung von Kurzvorträgen</p> <p>B 9: 2 Mikroorganismen in der Biotechnologie <i>Informationsrecherche, z. B. im Internet</i> Z. B. biotechnologische Nutzung von Mikroorganismen</p>		<p>Ph 9: 4 <i>Erstellen einer Multimediapräsentation (z.B. zum Thema „Gesellschaftlich relevante Fragen zur Energieversorgung“)</i></p> <p>Sk. (WWG) 9: 4 Gesellschaftlicher Wandel am Beispiel des Verhältnisses der Geschlechter <i>Einübung von partnerschaftlichen Verhaltensweisen und Entwicklung von Verständnis für fremdes und eigenes Verhalten mittels von Projekten (Rollenspiele, digitale Präsentationen....)</i></p> <p>F 9: 1/2/4 <i>Erstellung und Präsentation von kurzen Referaten in der Fremdsprache en classe</i></p>	<p>WIN 9: 1.4 Unternehmen als vernetzte Systeme <i>Beurteilen E-Commerce aus Kundenperspektive vor dem Hintergrund der Aspekte Qualität, Zeit und Kosten sowie der Sicherheit</i> <u>Material:</u> <i>Zahlungsformen im Onlinehandel – Arbeitsaufträge in Gruppenarbeit</i></p> <p>Ph 9: 4 <i>Erstellen einer Multimediapräsentation zum Thema „Gesellschaftlich relevante Fragen zur Energieversorgung“</i></p> <p>F2 9: 2 & 4 <i>Gefahren und Grenzen von Internetübersetzern erkennen und zu vermeiden lernen</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 9	<p>WIN 9: 1.4 Unternehmen als vernetzte Systeme <i>Beurteilen E-Commerce aus Kundenperspektive vor dem Hintergrund der Aspekte Qualität, Zeit und Kosten sowie der Sicherheit</i> <u>Material:</u> <i>Zahlungsformen im Onlinehandel – Arbeitsaufträge in Gruppenarbeit</i></p> <p>WIN 9: 2 Rechnungswesen als finanzwirtschaftliches Abbild des Unternehmens <i>Stellen Inhalte aus der Bilanz oder Erfolgsrechnung zielgruppenorientiert mit Hilfe eines Tabellenkalkulationsprogramms graphisch dar</i> <u>Material:</u> <i>Tabellenkalkulationsprogramm</i></p>	<p>G 9: 1 <i>erschließen verschieden-artige Quellen, z. B. Wahlplakate, Karikaturen, Statistiken, mithilfe wesentlicher Kriterien aus einem bekannten Kriterienkatalog und entwickeln dabei eigene Fragestellungen zu den Belastungsfaktoren der Republik wie z. B. zur Rolle der Justiz und präsentieren ihre Ergebnisse.</i></p> <p>G 9: 2 <i>analysieren Propaganda hinsichtlich ihrer Möglichkeiten zur Manipulation, indem sie z. B. Schulbuchtexte oder Filmausschnitte aus der Zeit des Nationalsozialismus auswerten anspruchsvolle Quellen und Darstellungen zum Widerstand gegen das NS-Regime anhand wesentlicher Kriterien aus einem bekannten Kriterienkatalog aus, um Möglichkeiten und Grenzen des Widerstandes zu bestimmen</i></p>		<p>Sk (WWG) 9: 2 Jugend und Medien <i>Analyse von Nachrichtensendungen und politischen Talkshows Besprechung der Rolle der Medienfreiheit Erkennen möglicher Wirkungen der Medien reflektierter Umgang mit Medien</i> Kennenlernen des Aufbaus der Medienlandschaft (öffentlich/privat) <i>Problematisierung der Nutzungsmöglichkeiten und Gefahren des Internet und anderen elektronischen Medien, rechtliche Probleme, Regeln für einen sicheren Umgang</i></p>	<p>Ph 9: 3 <i>Auswertung experimentell gewonnener Daten mittels Tabellenkalkulationsprogramm und graphische Aufbereitung der Daten in Ipad-Klassen und naturwissenschaftlichen Klassen (Beispiel: statistische Schwankungen beim radioaktiven Zerfall)</i></p> <p>Inf 9: 1 <i>Kritische Bewertung der korrekten Darstellung von Daten durch Diagramme</i></p> <p>Inf 9: 4 <i>Reflektieren über die Nutzung der Angebote des Internets. Bewertung von Chancen und Risiken aus Sicht der dahinterliegenden Datenbanken</i></p> <p>Inf 9: 4 <i>Erarbeitung geeigneter Maßnahmen zum Schutz der persönlichen Daten vor fremden Zugriff (Datenschutz, Datensicherheit)</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 9	<p>Ph 9: 1 <i>Schülerexperiment „Bau eines einfachen Elektromotors und Erklärung seiner Funktionsweise“</i></p> <p>Ph 9: 4 <i>Schülerexperiment zur Untersuchung der Abhängigkeit der Temperaturerhöhung einer Flüssigkeit oder eines festen Körpers von anderen Größen</i></p> <p>Sk (WWG) 9: 1 Toleranz und soziale Integration + 9.2 Jugend und Medien + 9.3 Leben in Europa + 9.4 Gesellschaftlicher Wandel am Beispiel des Verhältnisses der Geschlechter <i>Vermittlung von Alternativen zu Google und Wikipedia für die Ergebnisrecherche</i></p> <p>Sk 9: 2 <i>Jugend und Medien Kennenlernen der Struktur der deutschen Medienlandschaft</i></p>	<p>G 9: 3 <i>erarbeiten sich Zeitzeugenberichte als besondere Quellengattung und erleben diese als besondere Form der Geschichtsnarration</i></p> <p>G 9: 4 <i>analysieren Karikaturen und Filmausschnitte, um stereotype Selbst- und Fremdbilder im Westen und Osten zur Zeit des Kalten Kriegs zu beschreiben.</i> <i>Werten anspruchsvolle Quellen und Darstellungen zu internationalen Krisen der 1950er und 1960er Jahre anhand wesentlicher Kriterien aus einem bekannten Kriterienkatalog aus, um Bereitschaft zur Diplomatie und Kompromissfähigkeit als ein entscheidendes Mittel zur Erhaltung des Friedens zu erkennen</i> <i>Analysieren Geschichtskarten, Bild- und Textquellen, um den Umbruch im Ostblock ab 1989/90 als Epochenwende erklären zu können</i></p>		<p>Sk (WWG) 9: 1 Toleranz und soziale Integration + 9.2 Jugend und Medien + 9.3 Leben in Europa + 9.4 Gesellschaftlicher Wandel am Beispiel des Verhältnisses der Geschlechter <i>kritische Analyse von Text- und Bildmaterial, (z.B. manipulative Wirkung, Intention des Autors oder Karikaturisten)</i></p> <p>Inf 9: 1 <i>Interpretation und Verarbeitung von Daten durch ein Tabellenkalkulationssystem. Erstellung eines Diagramms aus vorhandenen Daten.</i></p> <p>B9: 2 <i>Erstellen und Präsentieren einer Multimedia-Präsentation</i> Z. B. biotechnologische Nutzung von Mikroorganismen</p> <p>B 9: 3 Genetik und Gentechnik <i>Arbeit mit Modellen</i> Z. B. Bau von Modellen (DNA, Chromosom)</p>	<p>G 9: 1 <i>erschließen verschieden-artige Quellen, z. B. Wahlplakate, Karikaturen, Statistiken, mithilfe wesentlicher Kriterien aus einem bekannten Kriterienkatalog</i> <i>entwickeln dabei eigene Fragestellungen zu den Belastungsfaktoren der Republik wie z. B. zur Rolle der Justiz und präsentieren ihre Ergebnisse</i></p> <p>G 9: 2 <i>analysieren Propaganda hinsichtlich ihrer Möglichkeiten zur Manipulation, indem sie z. B. Schulbuchtexte oder Filmausschnitte aus der Zeit des Nationalsozialismus auswerten</i> <i>werten anspruchsvolle Quellen und Darstellungen zum Widerstand gegen das NS-Regime anhand wesentlicher Kriterien aus einem bekannten Kriterienkatalog aus, um Möglichkeiten und Grenzen des Widerstandes zu bestimmen</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 9	<p>Inf 9: 1 <i>Erstellung von Termen zur automatisierten Verarbeitung von Daten in Tabellenkalkulationsprogrammen</i></p> <p>Inf 9: 2 <i>Erstellung einer Datenbank zu einem Beispielszenario mit einer Tabelle</i></p> <p>B 9 <i>Anwenden typischer naturwissenschaftlicher Arbeitsmethoden</i> Z. B. Mikroskopie von Zellen, ggf. Durchführung von Experimenten (DNA-Isolierung, Stoffwechselleistungen von Mikroorganismen, Untersuchung von Boden)</p> <p><i>Anfertigen und Auswerten verschiedener Darstellungsformen und Wechsel der Darstellungsformen</i> Z. B. Symbolsprache, Reaktionsschemata, Begriffsnetze; ggf. Einsatz digitaler Medien</p>	<p>Mu 9: 2 <i>Recherche nach verschiedenen Deutungsmöglichkeiten der Begriffe „klassisch“ und „Klassik“</i></p> <p>F 9: 1-4 <i>Verwendung der Möglichkeiten von Suchmaschinen (z. B. Seiten zu einem Film oder literarischen Werk der Jugendliteratur, You Tube)</i></p> <p>F 9: 1 <i>Médiation in beide Zielsprachen zur Zusammenfassung wesentlicher Inhalte oder Personenkonstellationen bei Filmen oder literarischen Texten</i></p>		<p>G 9: 5 <i>bieten Arbeitsergebnisse auch unter Gestaltung von Medienprodukten (analog oder digital) an</i></p> <p>Ku 9: 3 <i>Fotografie zur Selbstinszenierung in Verbindung zu Streetart und virtuellen Welten</i> <u>Material:</u> <i>Kamera</i></p>	<p>G 9: 3 <i>bewerten Inhalte und Gestaltungsmittel von Zeitzeugenberichten und hinterfragen den Einsatz von Medien zu propagandistischen Zwecken</i></p> <p>G 9: 4 <i>analysieren Karikaturen und Filmausschnitte, um stereotype Selbst- und Fremdbilder im Westen und Osten zur Zeit des Kalten Kriegs zu beschreiben</i> <i>analysieren Geschichtskarten, Bild- und Textquellen, um den Umbruch im Ostblock ab 1989/90 als Epochenwende erklären zu können</i></p> <p>Mu 9: 3 <i>Reflexion von Sach- und Werturteil zu verfilmten Inszenierungen und Wirkungen des zeitgenössischen Balletts</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 9	<p>G 9: 1-5 <i>festigen die erlangten Basiskompetenzen und erweitern altersangemessen den Kriterienkatalog zur Betrachtung verschiedener Medien</i></p> <p>K 9 <i>Umgang mit der Bibel als zentrales Medium des RU</i></p> <p>F 9: 4 <i>Nutzung von zweisprachigen Wörterbüchern, auch online</i></p> <p>F 9: 1 <i>Anwendung von Rechtschreib- und Grammatikprüfung bei der Erstellung digitaler Texte zur Selbstkorrektur</i></p> <p>F 9: 1-4 <i>Eigenständige Anwendung bis dahin gelernter Sprachlertechniken, auch über Internetprogramme (z. B. Phase 6)</i></p>				<p>K 9: 3.5 <i>Analysieren und Reflektieren möglicher medialer Fehlformen des Umganges mit Sexualität, z. B. Pornografie, Internet-Mobbing, Sexting</i></p> <p>Ku 9: 3 <i>Analyse von Zeichensystemen und Bildwelten der Jugendkultur – Grafitti / Streetart / virtuelle Welten</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 10	<p>Ev 10 <i>Umgang mit der Bibel als zentrales Medium des RU</i></p> <p>C 10: 1 <i>Unterscheidung zwischen alltags- und fachsprachlichen Texten und Bildern und Verarbeiten unterschiedlicher Quellen zur Beantwortung chemischer Fragestellungen</i></p> <p>C 10: 2 <i>Computergestützte Messwertfassung, z.B. Säure-Base-Titration</i></p> <p>E 10: 4 <i>Weitgehend sicheres Einschätzen der eigenen Sprachbeherrschung und Reflexion des individuellen Lernprozesses – Auswahl der geeigneten Lernstrategien und Arbeitstechniken</i></p> <p>Allgemeines <i>Weitgehend souveräne Nutzung vom Lehrbuch (besonders auch des Skillsteils) Nutzung vom Wörterbuch (auch digital-App, wie z.B. Linguee)</i></p>	<p>Ev 10: 3 <i>Kennenlernen des Buddhismus durch eine Dokumentationsreihe zu den Weltreligionen</i></p> <p>C 10: 5 <i>Verwendung von Suchmaschinen zur Erschließung und Verdeutlichung von Sachverhalten auf molekularer Ebene, z.B. Donator-Akzeptor-Prinzip</i></p> <p>E 10: 4 <i>Selbständiges Beschaffen von Informationen aus geeigneten Quellen (v.a. Lehrwerk, digitale Medien, ein- und zweisprachige Wörterbücher, Grammatiken) zur Sprachrezeption und -produktion sowie für Recherchen</i></p>	<p>Ev 10: 5 <i>Diskussion über eine ethische Fragestellung aus dem Alltag, z.B. Wahrheit und Lüge, anhand eines Spielfilms</i></p> <p>C 10: 1 <i>Adressaten- und Situationsgerechte Kommunikation auch in kleinen Lerngruppen u.a. auf digitalen Plattformen</i></p> <p>E 10: 1.1 <i>Sprechen: zunehmend fundierte, klar strukturierte und überzeugende Darstellung von vielfältigen Sachverhalten und selbständiges Wählen illustrierender Beispiele, Berichten über Interessen, Erfahrungen und Ereignissen sowie aktive Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen und Stellungnahme zu Standpunkten, Verwendung von Gesprächsstrategien (speech fillers, repair strategies) und Umschreibungsstrategien</i></p>	<p>C 10: 1 <i>Anfertigung und Auswertung verschiedener Darstellungsformen, Wechsel der Darstellungsformen, z.B. Diagramme mit mehreren Datenreihen und mehreren abhängigen Variablen, Concept maps</i></p> <p>E 10: 1.1 <i>Präsentieren von Arbeitsergebnissen und Inhalten, ggf. Halten eines Referats weitgehend frei und flüssig aus einem breiten Themenspektrum (z.B. Information über Praktikum, Auslandsaufenthalt) unter Anwendung von Präsentationstechniken – klar strukturiert und adressatengerecht</i></p>	<p>Ev 10: 2 <i>Recherche zur Rezeption der Bibel in z.B. Medien, Literatur, Kunst oder Musik</i></p> <p>S 10: 4 <i>Analyse und visuelle Lernhilfe bei der Erlernung verschiedener Technik- und Taktikformen (Hochsprungtechnik Leichtathletik, Schwimmen, Volleyball, Basketball, Handball, Fußball)</i></p> <p>C 10: 1 <i>Auswertung von Datenreihen und Reflektion der Ergebnisse</i></p> <p>C 10: 1 <i>Analyse verschiedener Literatur- und Internetquellen und Reflexion über die mögliche Nutzbarkeit</i></p> <p>E 10: 3 <i>Erschließen beim Hören und Lesen den Inhalt informierender und argumentativer Texte</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 10	<p>E 10: 1.1 Nutzung von Hilfsmitteln (z.B. Wörterbuch, Zusatzmaterialien, Lexikon) Nutzung von Lernprogrammen (z.B. phase6) oder Grammatikseiten im Internet Souveräne Nutzung des schulinternen Materialienpools (mittels pydio) Sonstige Nachschlagewerke und digitale Medien</p> <p>L 10 – Grundwissen Sicherung des Grundwissens durch den Grundwissenskatalog; Festigung des Grundvokabulars <u>Material:</u> auf einer geeigneten Lernplattform zugänglicher Grundwissenskatalog des SGH; geeignete Lernprogramme (Vokabeltrainer)</p> <p>L 10: 2 / 4 selbständiger Einsatz des Wörterbuches als Hilfsmittel bei der Textarbeit <u>Material:</u> Wörterbuch</p>	<p>E 10: 1.1 (Daten, Fakten, Zusammenhänge) – kritischer und abgeschlossener Umgang mit Medien und Auswertung dieser Quellen für eigene Texte und Präsentationen Allgemeines Kritische Suche im Internet nach unterrichtsrelevanten Themen, Gelegentliche Nutzung der Schulbücherei</p> <p>L 10 : 4 Methodisches und selbständiges Arbeiten selbständiger Umgang mit Fachmedien und Nachschlagewerken, kritische Prüfung von Informationen <u>Material:</u> geeignete Internetseiten, insbesondere mit fachwissenschaftlichem Anspruch</p>	<p>E 10: 1.2 Korrektes, flüssiges und annähernd authentisches Sprechen auch bei längeren, freien Äußerungen und Vorträgen und bewusstes Artikulieren</p> <p>E 10: 1.1 Sprachmittlung: sprachmittelndes Agieren in einer Vielzahl von mündlichen Kommunikationssituationen und zusammenfassende Inhaltswiedergabe von komplexen Texten (z.B. Rundfunk- oder Fernsehbeitrag) sowie sinngemäße bzw. zusammenfassende Übertragung anspruchsvoller Texte zu einem breiten Spektrum allgemeiner Themen Allgemeines Gemeinsame Projekte mit Mitschülern zur Wissensbeschaffung und Präsentation</p>	<p>E 10: 3 Selbständiges Erstellen eigener kreativer und argumentativer Texte (z.B. Umwandeln in eine andere Textsorte) unter Zuhilfenahme von gestalterischen Mitteln, und strukturiertes Darstellen von Sachverhalten, logische Argumentation und Kohäsion (Register, Verknüpfungen)</p> <p>E 10: 1.1 Schreiben: Verfassen von längeren, vermehrt argumentativen Texten (z.B. Filmrezension) mittels klar strukturiertem, differenziertem und überzeugendem Ausdrücken von Meinungen, Gefühlen und Gedanken und Achten u.a. auf Kohärenz, Textstrukturierung und der Kommunikationssituation angemessener sprachlicher, stilistischer und formaler Gestaltung</p>	<p>(z.B. Zeitungsberichte, Interviews), erzählender und dramatischer Texte und Beantwortung komplexer Inhaltsfragen und Fragen zur formalen Gestaltung von Texten und Erfassen implizierter Informationen (z.B. Sprecherhaltung)</p> <p>E 10: 4 Anwendung vielfältiger Strategien und Techniken zur selbständigen Texterschließung und Erstellung (Lese-Hör- und Hörsehtexte) mündlicher und schriftlicher Sprachproduktion unter Zuhilfenahme diverser Wortschließungstechnik</p> <p>E 10: 3 Entnehmen wichtiger Informationen aus jugendgemäßen, authentischen Filmsequenzen auch zu komplexeren Themen und Problemen ggf. unter Nutzung von Untertiteln und Wahrnehmen filmischer Gestaltungsmittel (z.B. Kameraführung, Schnitt)</p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 10	<p>M 10: 1-3 Sinusfunktion, Ganzrationale Funktionen Exponentialfunktionen <i>Die Schüler erstellen mithilfe von GeoGebra Graphen von verschiedenen Funktionstypen. Sie untersuchen den Einfluss von Funktionsparametern auf den Verlauf des Graphen und beschreiben diese Einflüsse quantitativ (insbesondere Verschiebungen und Streckungen).</i></p> <p>M 10: 5 <i>Die Schüler untersuchen außerdem das qualitative Verhalten von Funktionen, insbesondere auch am Rande der Definitionsmenge (Tabellenkalkulation, GeoGebra)</i></p> <p>Ph 10: 1 <i>Erstellen von t-s- bzw. t-v-Diagrammen mithilfe der Videoanalyse (z.B. Viana)</i></p> <p>F 10: 1/2 Komplexere Texterschließung und Analyse, auch dramatischer Texte oder Drehbücher</p>	<p>M 10 <i>Die Schüler suchen nach Anleitungen, Lernvideos u.a. zu ausgewählten Themen. Nutzung des „Ebook Pro“ (Klett) in den Tablet-Klassen</i></p> <p>M 10: 2 Exponentialfunktionen <i>Die Schüler führen z.B. anhand von aus dem Internet recherchierten Daten über Wachstumsvorgänge Funktionsanpassungen durch (GeoGebra).</i></p> <p>Ph 10: 2 <i>Recherche zur Reflexion der Auswirkungen bedeutsamer experimenteller Beobachtungen und physikalischer Theorien auf die Entwicklung des astronomischen Weltbilds in historischen und gesellschaftlichen Zusammenhängen</i></p>	<p>M 10 <i>Kollaboratives Arbeiten an gemeinsamen Projekten, Präsentationen, Dokumenten ...</i></p> <p>Sk 10: 4 Fächerübergreifendes Projekt mit Geschichte <i>Erschließung des Zusammenhangs zwischen historischer Dimension und den Aufgaben für Staat und Gesellschaft heute durch z.B. Zeitzeugenbefragungen, außerschulische Kontakte etc. auch in digitaler Form</i></p> <p>WIn 10: 3.1 <i>Entwicklung einer eigenen Datenbank inklusive semantischen Modells als Gruppenarbeit</i></p> <p>WR 10: 1.1 <i>Erstellen von Erklärvideos zum Thema der Wirtschaftskreislauf</i></p>	<p>Allgemeines <i>Halten eines Referates mit Hilfe von PowerPoint oder Inhalten von Speichermedien oder dem Internet mit Hilfe adäquater Präsentationstechniken</i> <i>Digitale Anfertigung von Hausaufgaben (z.B. Leserbrief)</i></p> <p>L 10: 2 / 4 Methodisches und selbständiges Arbeiten <u>Material:</u> <i>Dokumentenkamera; Programme zur Bildbearbeitung</i></p>	<p>L 10: 1.1 <i>Analyse von Texten als Mittel politischer Manipulation</i> <u>Material:</u> <i>Cicero, Reden</i></p> <p>L 10: 1.2 <i>Identifikation und kritische Auseinandersetzung mit Verhaltensmustern im Mythos</i> <u>Material:</u> <i>Ovid, Metamorphosen</i></p> <p>L 10: 1.3 <i>Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Sichtweisen zu philosophischen Grundthemen</i> <u>Material:</u> <i>einfache philosophische Texte von Cicero, Plinius, Seneca</i></p> <p>L 10: 4 Methodisches und selbständiges Arbeiten <i>Auswertung von Rezeptionsdokumenten</i> <u>Material:</u> <i>bildliche oder plastische Darstellungen antiker Stoffe aus der Neuzeit</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 10	<p>Ph 10: 1 <i>Schülerexperiment „Untersuchung und komponentenweise Beschreibung des waagrecht Wurfs“</i></p> <p>Ph: 10: 2 <i>Messung der Zentripetalbeschleunigung (z.B. mittels Phyxox)</i></p> <p>Ph 10: 3 <i>Schülerexperiment zur Ermittlung der Abhängigkeiten der Schwingungsdauer eines Fadenpendels (z.B. mittels Phyxox)</i></p> <p>Ph 10: 3 <i>Schülerexperiment „Untersuchung von Licht unterschiedlicher Lichtquellen mithilfe eines Gitters und der Zusammenhang zwischen Farbe und Wellenlänge des Lichts“</i></p> <p>Ph 10: 4.1 <i>Die Methode der kleinen Schritte an verschiedenen Beispielen mithilfe eines Tabellenkalkulationsprogramms</i></p>	<p>WIn 10: 1 <i>Entwicklung einer Gesamtübersicht über aktuelle Formen der Internetkriminalität, Schwachstellen bei der Datensicherheit, Schutzmaßnahmen gegen Internetkriminalität und Schutz persönlicher Daten (z. B. Passwörter, Firewall, Virenschutz, Back-up)</i></p> <p>WR 10: 1.2 <i>Auswerten unterschiedlicher Diagramme, Erstellen von Diagrammen auf Basis von Informationen aus dem Internet (www.destatis.de: -Inflationsrate, BIP, usw.)</i></p> <p>WR 10: 1.3 <i>Lesen und Zusammenfassen von Wirtschaftsartikeln aus der Tagespresse (Steuererechtigkeit)</i></p> <p>WR 10: 1.3 <i>Internetrecherche (Besteuerung im internationalen Vergleich)</i></p>	<p>WR 10: 2 <i>Fächerübergreifendes Projekt mit Geografie zum Standort Deutschland</i></p> <p>Inf 10: 4 <i>Entwurf und arbeitsteilige Implementierung eines objektorientierten Programms im Team. Definition von Schnittstellen.</i></p> <p>B 10: 1 <i>Mit Medien interagieren und zusammenarbeiten Z. B. Durchführung von Schülerexperimenten in Kleingruppen, Erstellen von Mind-Maps</i></p> <p>G 10: 4 <i>nutzen zur Kommunikation gezielt und selbstbestimmt Medien und erfahren digitale Werkzeuge zur Gestaltung von Lernprozessen, z.B. Messenger-Programme etc.</i></p>	<p>Sk 10: 4 Fächerübergreifendes Projekt mit Geschichte <i>Erschließung des Zusammenhangs zwischen historischer Dimension und den Aufgaben für Staat und Gesellschaft heute durch z.B. Zeitzeugenbefragungen, außerschulische Kontakte etc. auch in digitaler Form und deren Präsentation</i></p> <p>WIn 10: 3.1 <i>Entwicklung einer eigenen Datenbank inklusive semantischen Modells</i></p> <p>WR 10.1 <i>Erstellen von Erklärvideos zum Thema „Der Wirtschaftskreislauf“</i></p> <p>WR 10: 1.2 <i>Erstellen einer Wandzeitung zum Thema „Die Geschichte der Sozialversicherung“</i></p>	<p>Ph 10: 1 <i>Erstellen von t-s- bzw. t-v-Diagrammen mithilfe der Videoanalyse (z.B. Viana)</i></p> <p>Ph 10: 4.1 <i>Die Methode der kleinen Schritte an verschiedenen Beispielen mithilfe eines Tabellenkalkulationsprogramms (z.B. Excel)</i></p> <p>Ph 10: 2 <i>Messung der Zentripetalbeschleunigung (z.B. mittels Phyxox)</i></p> <p>Ph 10: 3 <i>Schülerexperiment zur Ermittlung der Abhängigkeiten der Schwingungsdauer eines Fadenpendels (z.B. mittels Phyxox)</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 10	<p>Sk 10: 1- 4 Grundlagen unserer Verfassungsordnung, Mitwirkungsmöglichkeiten in der demokratischen Gesellschaft im , Grundzüge der politischen Ordnung in Deutschland, Fächerübergreifendes Projekt mit Geschichte Vermittlung von Alternativen zu Google und Wikipedia für die Ergebnisrecherche</p> <p>WIn 10: 1 Sicherheit bei der Informationsverarbeitung <i>Analyse der Schutzmaßnahmen persönlicher Daten (z. B. Passwörter, Firewall, Virenschutz, Back-up)</i></p> <p>WR 10: 1.2 <i>Auswerten von Grafen (Arbeitslosigkeit, Konjunktur)</i></p> <p>WR 10: 1.1 <i>Modellierung von Vorgängen mithilfe des Kreislaufmodells</i></p>	<p>B 10: 1 <i>Verwenden des Schulbuches und populärwissenschaftlicher Literatur</i> Z. B. Auswertung wissenschaftlicher Texte und von Diagrammen</p> <p>B 10: 2 Ökosystem Mensch <i>Internetrecherche zur Vorbereitung von Kurzvorträgen</i></p> <p>G 10.1 <i>erschließen verschieden-artige Quellen, z. B. Wahlplakate, Karikaturen, Statistiken, mithilfe umfassender Kriterien aus einem bekannten Kriterienkatalog und entwickeln dabei eigene und präsentieren ihre Ergebnisse</i></p>	<p>K 10: 1.3 <i>Diskussion über Lebensrecht und Menschenwürde anhand eines Spielfilms (z.B. Beim Leben meiner Schwester)</i></p> <p>F 10: 1/2 <i>Ergebnisse aus der Recherche kritisch in der Fremdsprache kommentieren (Commentaire personnel) und die Meinungen vergleichen, unter Anleitung diskutieren</i></p> <p>F 10: 1/2 <i>Referate erstellen und gemeinsam evaluieren</i></p>	<p>WR 10: 3 <i>Ausstellung mit Stellwänden zum Thema „Nachhaltiges Wirtschaften in der Region“</i></p> <p>Inf 10: 4 <i>Erstellung eines digitalen Projektplans zur Implementierung eines objektorientierten Programms und Präsentation des erstellen Softwareproduktes</i></p> <p>B 10: 2 <i>Adressatengerechte Aufarbeitung von selbst recherchierten Inhalten</i> Z. B. Erstellen einer Präsentation zum Thema „Vermeiden von Infektionen“ Ggf. Erstellen eines Erklärvideos (Klassifikation der Nährstoffe, Wirkungsweise von Enzymen, Resorption)</p> <p>G10.4 <i>präsentieren ihre Arbeitsergebnisse in analoger oder digitaler Form und gestalten Medienprodukte.</i></p>	<p>Sk 10. 1 Grundlagen unserer Verfassungsordnung <i>Erkennen der Herausforderung für die Demokratie, insbesondere Analyse der Rolle der Medien dabei</i></p> <p>Sk 10: 2 Mitwirkungsmöglichkeiten in der demokratischen Gesellschaft + Sk 10: 3 Grundzüge der politischen Ordnung in Deutschland Arbeit mit Karten, Statistiken und Schaubildern sowie deren Auswertung</p> <p>Sk 10:1 – 10: 4 Grundlagen unserer Verfassungsordnung, Mitwirkungsmöglichkeiten in der demokratischen Gesellschaft im Überblick, Grundzüge der politischen Ordnung in Deutschland , Fächerübergreifendes Projekt mit Geschichte <i>kritische Analyse von Text-, Film- und Bildmaterial (höheres Niveau)</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 10	<p>WR 10: 1.2 <i>Anwenden von Textverarbeitungsprogrammen zum Verfassen von Informationsblättern (Überblick über Sozialversicherungssystem)</i></p> <p>WR 10: 1.3 <i>Datenverarbeitung mithilfe eines Tabellenkalkulationsprogramms (Ermittlung der Einkommenssteuer)</i></p> <p>Inf 10: 1 <i>Analyse von Informatiksystemen aus objektorientierter Sicht</i></p> <p>Inf 10: 1 <i>Modellierung von Abläufen und Umsetzung der Algorithmen in Programmen</i></p> <p>Inf 10: 4 <i>Erstellung eines Projektplans zur Implementierung eines objektorientierten Programms</i></p> <p>F 10: 1 <i>Besprechung von Filmen unter Berücksichtigung filmtypischer Besonderheiten (Kameraführung, Bildeinstellungen ...)</i></p>	<p>Mu 10: 2 <i>Recherche nach der historischen Situation im Barockzeitalter und Abgleich mit bereits erworbenem Wissen</i> <i>Recherche nach sozialen, politischen und ökonomischen Entwicklungen und Umbrüchen im Zeitraum von 1890 bis 1950</i> <i>Recherche nach soziologischen und musikspezifischen Hintergründen des Jazz</i></p> <p>K10: 4.1 <i>Jesus Christus in den Lebenswelten Jugendlicher und in zeitgenössischer Kunst und Kultur: Beispiele aus Film, Musik, Literatur, Bildender Kunst</i></p> <p>F 10.2 <i>Verwendung der Möglichkeiten von Suchmaschinen (z. B. Seiten zu einem Film oder literarischen Werk der Jugendliteratur, You Tube)</i></p>		<p>Mu 10: 2 <i>Präsentation von Zusammenhängen zwischen sozialen, politischen und ökonomischen Entwicklungen und Umbrüchen im Zeitraum von 1890 bis 1950 und verschiedenen musikalischen Ausdrucksformen in der Kunstmusik dieser Zeitspanne</i></p> <p>Ku 10: 3 <i>die erklärende Zeichnung als Kommunikationsmittel – vom Scribbling zum Grafikdesign</i></p> <p>F 10: 2 <i>Erstellung und Präsentation von Referaten in der Fremdsprache en classe</i></p>	<p>WIn 10: 2.2 <i>Ansätze zur Verbesserung von Geschäftsprozessen Entwicklung von Geschäftsprozessen und modellieren einzelne Lösungsansätze mithilfe eines dynamischen Modellierungsverfahrens.</i></p> <p>WR 10: 3 <i>Karikaturanalyse (Konzept der nachhaltigen Entwicklung)</i></p> <p>WR 10: 2 <i>Analyse des Wirtschaftsteils einer Zeitung (Standort Deutschland)</i></p> <p>WR 10: 1.2 <i>Kritische Analyse von statistischem Datenmaterial mithilfe von Internetquellen (Finanzierbarkeit der sozialen Sicherung)</i></p> <p>Inf 10: 4 <i>Kritisches Hinterfragen der Erstellung großer Softwareprodukte hinsichtlich Aufwands und Kosten</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 10	<p>B 10: 1 <i>Anwenden typischer naturwissenschaftlicher Arbeitsmethoden</i> Z. B. Durchführung von Experimenten (Nährstoffe, Verdauung, Blutkreislauf)</p> <p>B 10: 3 Stoff- und Energieumwandlung im Menschen <i>Anfertigen und Auswerten verschiedener Darstellungsformen und Wechsel der Darstellungsformen</i> Z. B. Symbol- und Formelsprache, Concept-Maps; ggf. Einsatz digitaler Medien</p> <p>G 10. 1- 3 <i>festigen die erlangten Basiskompetenzen und erweitern altersangemessen den Kriterienkatalog zur Betrachtung verschiedener Medien</i></p> <p>F 10: 4 <i>Nutzung von zweisprachigen Wörterbüchern, auch online</i></p>	<p>F 10: 1/2 <i>Textquellen werden sprachlich zusammenhängend erfasst, analysiert und kommentiert (Textaufgabe der Oberstufe wird vorbereitet, ebenso die Composition/Médiation wie sie im Abitur zu finden sind)</i></p>			<p>B 10: 2 <i>Bewertung selbst recherchierter Quellen hinsichtlich fachlicher Richtigkeit und Intention des Autors</i> Z. B. Ausführungen zur gesunden Ernährung; Unterscheidung zwischen alltags- und fachsprachlichen Texten</p> <p>G 10: 2 <i>hinterfragen am Beispiel des Umgangs mit der DDR-Vergangenheit den Einfluss von Medien auf die Wertvorstellungen</i></p> <p>G 10: 4 <i>bewerten für die Projektarbeit Inhalte und Strukturen verschiedener medialer Angebote</i></p> <p>Ku 10: 3 <i>Fotografie im Spannungsfeld zwischen Dokumentation und Inszenierung</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 10	<p>Geo 10: 1 <i>Auswerten von Klima- und Vegetationskarten sowie Luft- und Satellitenbilder, thematischer Karten unter Berücksichtigung komplexer globaler Zusammenhänge mit Google Maps /aktueller Satellitenbilder / Bayernatlas digital Anlegen von Kausalprofilen</i></p> <p>K 10 Umgang mit der Bibel als zentrales Medium des RU</p> <p>F 10: 1 <i>Selbständiges Verfassen Adressaten – und Situationsadäquater Texte, auch E-Mails</i></p> <p>F 10: 1 <i>Erkennen und verstehen französischer Sprachvarianten (z. B. Créole)</i></p> <p>F 10: 1/2 <i>Alle Textsorten und Hör-/Hörsehbeispiele können lehrwerkgebunden aus dem Lehrbuch, von der CD oder DVD, aber auch aus dem Internet bezogen werden</i></p>				<p>Geo 10: 1 <i>Auswerten von Klima- und Vegetationskarten sowie Luft- und Satellitenbilder, thematischer Karten unter Berücksichtigung komplexer globaler Zusammenhänge mit Google Maps /aktueller Satellitenbilder / Bayernatlas digital Anlegen von Kausalprofilen</i></p> <p>F 10: 2/4 <i>Aufgeschlossener, kritischer Umgang mit allen zur Verfügung stehenden Medien, insbesondere Online-Wörterbüchern</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 11	<p>Ev 11 <i>Umgang mit der Bibel als zentrales Medium des RU</i></p> <p>C 11: 1 <i>Verarbeiten unterschiedlicher Quellen zur Beantwortung chemischer Fragestellungen Fach- und sachgerechte Formatierung von Texten Korrektes Zitieren und Quellenachweise führen</i></p> <p>C 11: 1 & 4 <i>Computergestützte Messwerterfassung, z.B. Säure-Base-Titration, Kalorimetrie, Spannungs- und Stromstärkemessung, zeitlicher Verlauf von chem. Reaktionen in Abhängigkeit von Temperatur-, Druck- und Konzentrationsänderungen</i></p>	<p>Ev 11: 2 <i>Recherche zur Frage des Spezifikum des Menschen an einer übergeordneten Fragestellung, z. B. freier Wille, Sprache, Bewusstsein, Unterschied von Mensch und Tier oder Künstlicher Intelligenz</i></p> <p>Ev 11: 3 <i>Suchen und Zusammentragen medial vermittelter Leiderfahrungen in z.B. Zeitung, Internet, Social Media zur Theodizeefrage</i></p> <p>C 11: 1 <i>Verwendung von Suchmaschinen zur Erschließung und Verdeutlichung von Sachverhalten auf molekularer Ebene, z.B. Donator-Akzeptor-Prinzip, Stoßtheorie, Energiebeteiligungen</i></p>	<p>Ev 11: 4 <i>Diskutieren über Vor- und Nachteile von Casting-Shows im Zusammenhang mit Gesundheit und menschlichen Sehnsüchten</i></p> <p>C 11: 1 <i>Adressaten- und Situationsgerechte Kommunikation auch in kleinen Lerngruppen u.a. auf digitalen Plattformen Sachgerechte Verwendung von mebis und Clouds</i></p> <p>E 11: 1.2 <i>flüssiges Sprechen unter Verwendung eines zunehmend gefestigten Repertoires authentischer Sprach- und Intonationsmuster, die auch im Rahmen wirkungsvollem Vortragens und Referierens bewusst eingesetzt werden</i></p>	<p>C 11: 1 & C 12: 1 <i>Anfertigung und Auswertung verschiedener Darstellungsformen, Wechsel der Darstellungsformen, z.B. Diagramme mit mehreren Datenreihen und mehreren abhängigen Variablen, Concept maps, verschiedene Präsentationsprogramme, Animationen Erstellen von Teamarbeiten mit digitalen Medien und adäquate Präsentation</i></p> <p>E 11: 1.1 <i>Präsentieren von Arbeitsergebnissen und Referaten weitgehend frei zu komplexeren wirtschaftlichen, wissenschaftlichen, gesellschaftlichen usw. Themen unter adäquater Anwendung von Präsentationstechniken – flexibles Reagieren auf Nachfragen</i></p>	<p>Ev 11: 1 <i>Analyse der medialen Konstruktion von Wirklichkeit; Reflexion einer ausgewählten Problemstellung der Medienethik anhand verschiedener Beispiele</i></p> <p>E 11: 3 <i>Erschließen und Analysieren - auch auditiver und audiovisueller Texte – des Inhalts informierender und argumentativer Texte (z.B. Zeitungsberichte, Interviews), erzählender und dramatischer Texte und Beantwortung komplexer Inhaltsfragen und Fragen zur formalen, sprachlichen und stilistischen Gestaltung von Texten und deren Wirkung, mittels Textbelegen, Erfassen implizierter Informationen (z.B. Sprecherhaltung) sowie offener Aussagen</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 11	<p>C 10: 5 Einsatz und Verständnis von Simulations-programmen/Modellen zur Erklärung chem. Sachverhalte auf Teilchen-ebene, z.B. 3D-Darstellung von Makromolekülen, chemisches Gleichgewicht, Schlüssel-Schloss-Prinzip</p> <p>E 11: 4 selbstkritisches Einschätzen der eigenen Sprachbeherrschung und Reflexion des individuellen Lernprozesses – Auswahl der geeigneten Lernstrategien und Arbeitstechniken (z. B. systematische Wortfeldarbeit)</p> <p>Allgemeines Souveräne Nutzung vom Lehrbuch (besonders auch des Skillsteils) Souveräne Nutzung vom Wörterbuch (auch digital-App, wie z.B. <i>Linguee</i>)Nutzung von Lernprogrammen (z.B. <i>phase6</i>) oder Grammatikseiten im Internet Souveräne Nutzung des schul-internen Materialienpools</p>	<p>E 11: 4 / E 11: 1.1 Selbständiges Beschaffen von Informationen aus geeigneten Medien (v.a. Nachschlagewerke, digitale Medien, ein- und zweisprachige Wörterbücher, Grammatiken) zur Verbesserung der rezeptiven und produktiven Kompetenzen sowie für umfassende Recherchen (Daten, Fakten, Zusammenhänge) – kritischer und aufgeschlossener Umgang mit Medien- und Auswertung dieser Quellen für eigene Texte und Präsentationen</p> <p>E 11: 4 Anwenden elementarer Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (z.B. Literaturrecherche, Exzerpieren, Verwenden von Textbelegen)</p> <p>Allgemeines Kritische Suche im Internet nach unterrichtsrelevanten Themen Nutzung der Schulbücherei bzw., Stadtbücherei für größere Recherchen bzw. Schreibaufgaben (Seminararbeit)</p>	<p>E 11: 1.1. Sprechen: klares und detailliertes Darstellen von Sachverhalten aus einem breiten Spektrum von anspruchsvollen Themen und strukturiertes und differenziertes Ausdrücken von Gedanken, Meinungen, Hypothesen und Gefühlen sowie aktive Gesprächsbeteiligung in unterschiedlichen Kontexten (formal, informal und Diskussionen (panel discussions, debates)</p> <p>E 11: 1.1 Sprachmittlung: sprachmittelndes Agieren in einer Vielzahl von mündlichen Kommunikationssituationen und adressaten- und situationsgerechte Inhaltswiedergabe von längeren authentischen Texten und Äußerungen (z.B. Diskussion über aktuelle Themen) sowie sinngemäße bzw. zusammenfassende Übertragung längerer authentischer Text zu einem breiten Spektrum</p>	<p>E 11: 3 Selbständiges Erstellen eigener kreativer und argumentativer Texte (z.B. Entwurf alternativer Handlungsverläufe) unter Zuhilfenahme von gestalterischen Mitteln und strukturiertes Darstellen von Sachverhalten, logische Argumentation und Kohärenz (Register, Verknüpfungen)</p> <p>E 11: 1.1 Schreiben: Verfassen von längeren, komplexen und auch argumentativen Texten (z.B. <i>comment, composition, Blog-Beiträge</i>) mittels Ausdrücken von Meinungen, Gefühlen und Gedanken und Achten u.a. auf Kohärenz, Präzision und Differenziertheit, klaren und schlüssigen Aufbau und Textstrukturierung, adressatengerechte und kreative Gestaltung</p>	<p>E 11: 4 Anwendung vielfältiger Strategien und Techniken zur selbstständigen Texterschließung und Erstellung (Lese-Hör- und Hörsehtexte) und mündlicher und schriftlicher Sprachproduktion</p> <p>E 11: 3 Erschließen und Analysieren authentischer Filme und Sequenzen auch zu komplexen Themen und Problemen und Anwenden grundlegender Techniken der Filmanalyse (z.B. Übergänge, Kameraperspektive) und Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Perspektiven, Figurenkonstellationen etc.</p> <p>Allgemeines Einschätzen des Wahrheits- bzw. Nutzungsgehalts von Quellen im Internet (z.B. <i>Zeitung, Videos, Wikipedia</i>)</p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 11	<p>M 11: 1.3 Grundlagen für die Untersuchung von Funktionen <i>Die Schüler analysieren mithilfe von GeoGebra Graphen von ganzrationalen Funktionen. Sie untersuchen qualitative und quantitative Eigenschaften von Graphen, sowie den Einfluss von Funktionsparametern auf den Verlauf eines Graphen. Sie überprüfen die mithilfe der Methoden der Differentialrechnung gewonnenen Eigenschaften eines Funktionsgraphen mithilfe eines Funktionenplotters.</i></p> <p>D 11/12: 3.1 <i>Umgang mit Textverarbeitungs- und Präsentationsprogrammen, z. B. beim Erstellen und Überarbeiten eigener Texte sowie beim Darstellen von Arbeitsergebnissen</i></p>	<p>L 11/12: 3 Methodisches und selbständiges Arbeiten <i>Fachmedien und Nachschlagwerke, auch das Internet, als Informationsquelle selbständig anwenden</i> <u>Material:</u> <i>digitale Werkzeuge der Recherche (Bibliothekskataloge, Datenbanken)</i></p> <p>M 11 <i>Die Schüler suchen nach Anleitungen, Lernvideos u.a. zu ausgewählten Themen. Nutzung des „Ebook Pro“ (Klett) in den Tablet-Klassen</i></p> <p>M 11 2 Zufallsgrößen und Binomialverteilung <i>Die Schüler recherchieren den wissenschaftshistorischen Hintergrund zu den Kolmogorov-Axiomen.</i></p>	<p><i>(z.B. Artikel und Beiträge aus dem Internet zu politischen und gesellschaftlichen Themen)</i> Allgemeines <i>Gemeinsame Projekte mit Mitschülern zur Wissensbeschaffung und Präsentation</i></p> <p><i>Kommunikation mit dem Fachlehrer mittels Email</i></p> <p>L 11/12: 3 Methodisches und selbständiges Arbeiten <u>Material:</u> <i>Lernplattformen</i></p> <p>M 11 <i>Kollaboratives Arbeiten an gemeinsamen Projekten, Präsentationen, Dokumenten ...</i></p>	<p>Allgemeines <i>Souveränes Halten eines Referates mit Hilfe von PowerPoint oder Inhalten von Speichermedien oder dem Internet mit Hilfe adäquater Präsentationstechniken</i> <i>Digitale Anfertigung von Hausaufgaben</i></p> <p>L 11/12: 2 <i>Analyse von Versmaßen und Präsentation der Ergebnisse</i> <u>Material:</u> <i>Dokumentenkamera</i></p> <p>L 11/12: 3 Methodisches und selbständiges Arbeiten <i>Exzerpte und Thesenpapiere zu verschiedenen Themen der Lektürearbeit anfertigen; Ergebnisse der Interpretation protokollieren und fachadäquat präsentieren</i> <u>Material:</u> <i>Textverarbeitungsprogrammen, Programme zu Präsentation; Schwerpunktbezug: Digitale Textverarbeitung, Digital präsentieren</i></p>	<p>L 11/12: 2 Textarbeit <i>Übersetzungsvergleich nach inhaltlichen und formalen Kriterien</i> <u>Material:</u> <i>verschiedene deutsche Übersetzungen eines lateinischen Textes</i></p> <p>L 11: 1.2 Antike Kultur und ihr Fortleben <i>vertiefte Auseinandersetzung mit philosophischen Grundfragen und Grundbegriffen; griechisch-römisches Gedankengut als Grundlage der europäischen Geistesgeschichte</i> <u>Material:</u> <i>philosophische Texte von Cicero und Seneca</i></p> <p>L 11: 2 <i>Einblick in verschiedene Sprachebenen des Lateinischen sowie die Entwicklung des Lateinischen zu romanischen Sprachen</i> <u>Material:</u> <i>Petron, Satyrica</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 11	<p>Ph 11: 1 <i>Schülerexperiment „Eigenschaften von Äquipotentiallinien und Potentialmessungen im elektrischen Feld“</i></p> <p>Ph 11: 1 <i>Schülerexperiment „Ausschaltvorgang bei einem RC-Glied“</i></p> <p>Ph 11: 2 <i>Schülerexperiment „Untersuchung elektromagnetischer Schwingungen mithilfe eines computergestützten Messwertfassungssystems“</i></p> <p>Ph 11: 3 <i>Schülerexperiment Bestimmung der Wellenlängen verschiedenfarbiger LEDs mithilfe eines Gitters</i></p> <p>Inf 11: 4 <i>Anhand der Datenstruktur Graph typische Funktionsweisen und Grundprinzipien von Informatiksystemen wie sozialen Netzwerken durchdringen.</i></p>	<p>D 11/12: 2.4 <i>Nutzen der modernen Informations- und Kommunikationsmedien zum Informationsgewinn und zielgerichtetes Zugreifen auf Angebote von Hochschulen und anderen Institutionen; Bewerten der Qualität von medial vermittelten Informationen</i></p> <p>WIn 11/12: 4.2 <i>Erstellung einer Übersicht zu Eigentums- und Nutzungsrechten (z.B. CC-Lizenz, etc.)</i></p> <p>Inf: 11.3 <i>Strukturierung von Informationen durch die Datenstruktur Baum</i></p> <p>B 11: 1 <i>Verwenden von fach- und populärwissenschaftlicher Literatur Z. B. Auswertung wissenschaftlicher Texte, Lesen und Interpretation von Diagrammen</i></p>	<p>WIn 11/12: 2 <i>Finden und Vergleichen von Lösungsansätzen für verschiedene Schwachstellen in vorgegebenen Geschäftsprozessen an Hand des ER-Modells</i></p> <p>Inf: 11.5 <i>Kooperative Entwicklung von Software in arbeitsteiligen Gruppen</i></p> <p>B 11: 2.4 <i>Interaktion und Zusammenarbeit in der Medienerstellung Z. B. Erstellen einer gemeinsamen Mind-Map zum Thema „Mutationen“, ggf. digitale Medien</i></p> <p>G 11. 1 <i>nutzen Medien aktiv und selbstbestimmt, um sich z.B. Inhalte zu den Parteien der Weimarer Republik, der Industrialisierung</i></p>	<p>M 11: 1.1 <i>Die Schüler veranschaulichen die Ideen des lokalen und globalen Differenzierens mithilfe von Animationen (GeoGebra).</i></p> <p>M 11: 2 <i>Zufallsgrößen und Binomialverteilung Die Schüler analysieren und veranschaulichen den Einfluss der Parameter auf die Normalverteilung und die Sigma-Regeln.</i></p> <p>Inf: 11.5 <i>Präsentation des Ergebnisses des Softwareprojekts</i></p> <p>M 11: 5 <i>Grundlagen der Koordinatengeometrie im Raum Die Schüler nutzen die dynamische Mathematiksoftware um 3D-Grafiken zu erstellen und zu präsentieren.</i></p>	<p>L 12: 1.2 <i>Antike Kultur und ihr Fortleben Auseinandersetzung mit römischen Wertvorstellungen und den politischen Leistungen des Augustus <u>Material:</u> <i>Vergil, Aeneis</i></i></p> <p>L 12: 2.1 <i>eigene Überlegungen zu bestmöglichen Formen menschlichen Zusammenlebens, zum Begriff der Gerechtigkeit und zu Anforderungen an politisch tätige Personen <u>Material:</u> <i>Cicero, De re publica</i></i></p> <p>F 11/12.2 <i>Grenzen des Internets aufspüren (z.B. Google Übersetzer)</i></p> <p>F 11/12.4 <i>Sinnvoller Einsatz der zur Verfügung stehenden Medien</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 11	<p>Sk 11/12 W-Seminarbereich <i>gezieltes wissenschaftliches Arbeiten mit den Neuen Medien</i> <i>Betrachtung der Kriterien für wissenschaftliches Arbeiten</i></p> <p>WIn 11/12: 1 Ziele des Unternehmens bei der Gestaltung von Informationssystemen <i>Anwenden einer Entscheidungsmatrix mit Tabellenkalkulation</i></p> <p>B 11: 1 <i>Anfertigen und Auswerten verschiedener Darstellungsformen und Wechsel der Darstellungsformen</i></p> <p>G 11: 1.1 - 2.4 <i>üben die erworbene Kompetenz im Umgang mit verschiedenen Medienangeboten, durchdringen sie und identifizieren Probleme, z.B. bei Statistiken</i></p>	<p>G 11: 1 <i>wählen geeignete Informationsquellen zur Gewinnung von Erkenntnissen aus analysieren, vergleichen und interpretieren anspruchsvolle oberstufengemäße Quellen und Darstellungen (Texte, Gemälde, Karikaturen, Plakate, Photographien, Karten, Diagramme, Statistiken, Schaubilder)</i></p> <p>G 11: 2 <i>analysieren, vergleichen und interpretieren anspruchsvolle oberstufengemäße Quellen und Darstellungen, um z.B. die demokratischen Errungenschaften der Weimarer Republik zu erfassen und deren Auswirkungen auf die demokratische Neuordnung der Bundesrepublik Deutschland 1948</i></p>	<p>G 11: 2. <i>nutzen Medien aktiv und selbstbestimmt, um sich der Mittel der nationalsozialistischen Propaganda klar zu werden</i></p> <p>Geo 11 .1 <i>Audio Map Guides zu geographischen Karten erstellen und präsentieren</i></p> <p>F 11/12. 1/2 <i>Digitale Kommunikation (z.B. zur Vorbereitung des Rollenspiels in der Mündlichen Schulaufgabe) oder bei Projekten in der Gruppe (z.B. Ausstellung zum D-F Tag)</i></p>	<p>D 11/12: 1.2 <i>adressaten- und themenrechtliches Sprechen, Referieren und Präsentieren, ggf. auch in Form einer Rede, eigenständiges und schlüssiges Strukturieren der Beiträge, Zusammenfassen wichtiger Informationen, zielgerichtetes Verwenden eines differenzierten Wortschatzes und effektives Nutzen von Visualisierungen</i></p> <p>D 11/12: 3.1 <i>Umgang mit Textverarbeitungs- und Präsentationsprogrammen, z. B. beim Erstellen und Überarbeiten eigener Texte sowie beim Darstellen von Arbeitsergebnissen</i></p> <p>Ph 11: 2 <i>Multimediapräsentation z.B. zu technischen Anwendungen der Induktion</i></p> <p>F 11/12.1/2 <i>Erstellung und Präsentation auch umfangreicher Referate</i></p>	<p>D 11/12: 2.2 <i>Auseinandersetzung mit mindestens vier Ganzschriften (Goethes Faust I, einem weiteren Werk aus dem 19. Jahrhundert sowie zwei repräsentativen Werken unterschiedlicher Gattungen aus dem 20. oder 21. Jahrhundert, davon eine Ganzschrift nach 1945; Empfehlung der Lektüre einer weiteren Ganzschrift aus dem 20. oder 21. Jahrhundert oder der Analyse eines Films</i></p> <p>D 11/12: 2.4 <i>Nutzen der modernen Informations- und Kommunikationsmedien zum Informationsgewinn und zielgerichtetes Zugreifen auf Angebote von Hochschulen und anderen Institutionen; Bewerten der Qualität von medial vermittelten Informationen</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 11	<p>Geo 11: 1 <i>Audio Map Guides zu geographischen Karten erstellen und präsentieren</i></p> <p>K 11 <i>Umgang mit der Bibel als zentrales Medium des RU</i></p> <p>F 11/12.2 <i>Funktionen verschiedener Textarten erkennen und kritisch analysieren, kommentieren (z.B. Vergleich unterschiedlicher Informationsquellen/Medien zu einem Tagesthema)</i></p> <p>F 11/12.1 <i>Anwendung von auf Informations- und Kommunikationsbedürfnis abgestimmte Strategien zum Hör-/Hörseh- und Leseverstehen</i></p> <p>F 11/12.1 <i>Anwendung elementarer Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (Zitieren, Textbelege, Quellenangaben), nicht nur im W-Seminar</i></p>	<p>Mu 11: 2 <i>Rechercheartige Identifikation musikalischer Strukturen, die Musik als Instrument der Machtausübung und der Manipulation nutzbar machen</i></p> <p>Mu 11: 3 <i>Finden von Bezügen zwischen Werken der Musik, der Bildenden Kunst und der Literatur.</i></p> <p>K 11: 3.2 <i>Recherche zur Rezeption der Bibel in z.B. Medien, Literatur, Kunst, Literatur oder Musik</i></p> <p>K 11: 3.3 <i>mehrdimensionale Auslegung einer Textstelle des Alten oder Neuen Testaments anhand der Bibel</i></p> <p>F 11/12.2 <i>Zielgerichtete Recherche, Filtern von Informationen und Auswählen relevanter Quellenangaben</i></p> <p>F 11/12.1/2 <i>Nutzung dieser Informationen für Referate</i></p>		<p>Sk 11: 1 / 11: 2 <i>Struktur und Wandel der Gesellschaft der BRD, Grundzüge politischer Systeme der Gegenwart</i></p> <p>WIn 11/12: 5 Projekt <i>Entwickeln eines Programms zur Chartanalyse mithilfe der Tabellenkalkulation oder eines einfachen betriebswirtschaftlichen Planspiels</i></p> <p>B 11: 2.6 <i>Erstellen einer Multimedia-Präsentation</i> Z. B. Stammbaumanalyse, PID, Pränataldiagnostik, Ethische Gesichtspunkte der DNA-Analytik beim Menschen</p>	<p>Sk 11: 1 / 11:2 <i>Struktur und Wandel der Gesellschaft der BRD/ Grundzüge politischer Systeme der Gegenwart +</i></p> <p>WIn 11/12: 4.1 <i>Informationstechnologie und Marktwirtschaft</i> <i>Analyse der Auswirkungen der Informationstechnologie auf die Funktionsweise von Märkten (z.B. Börse oder Grad der Marktvollkommenheit für Marktteilnehmer - Preisvergleichsportale)</i></p> <p>WIn 11/12: 4.2 <i>Analyse der datenschutzrechtlichen Auswirkungen der DSGVO auf Nutzung diverser Softwareprodukte (z.B. Messengerdienste im Unternehmensprozess)</i></p> <p>B11: 2 <i>Bewertung der Aussagekraft von Modellen</i> Z. B. DNA-Modell, Operon-Modell</p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 11				<p>entweder</p> <p>G 11. 1 <i>bieten Arbeitsergebnisse dar und gestalten Medienprodukte (analog oder digital) zu z.B. den Parteien der Weimarer Republik oder der Industrialisierung</i></p> <p>oder</p> <p>G 11 <i>bieten Arbeitsergebnisse dar und gestalten Medienprodukte (analog oder digital) zu z.B. den Mitteln der nationalsozialistischen Propaganda</i></p> <p>Mu 11: 2 <i>Vergleichende Darstellung manipulativer Vorgehensweisen in politischen Systemen mit persönlichen Erfahrungen</i></p>	<p>G 11.1 <i>wählen geeignete Informationsquellen zur Gewinnung von Erkenntnissen aus analysieren, vergleichen und interpretieren sowie bewerten anspruchsvolle oberstufengemäße Quellen und Darstellungen (Texte, Gemälde, Karikaturen, Plakate, Photographien, Karten, Diagramme, Statistiken, Schaubilder)</i></p> <p>G 11.2 <i>analysieren, vergleichen und interpretieren sowie bewerten anspruchsvolle oberstufengemäße Quellen und Darstellungen, um z.B. die demokratischen Errungenschaften der Weimarer Republik zu erfassen und deren Auswirkungen auf die demokratische Neuordnung der Bundesrepublik Deutschland 1948</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 11				<p>Mu 11: 3 <i>Fertigung eines reflektierenden musikalischen Entwurfs (z. B. Zeichenskizze, Drehbuchszene, Bookletgestaltung, Brief, musikpädagogischer Ansatz) und ihre Intention für andere nachvollziehbar erläutern</i> <i>Überblicksartige Darstellung von Aspekten klassischer und populärer Musikstile</i></p> <p>Geo 11.1 <i>Audio Map Guides zu geographischen Karten erstellen und präsentieren</i></p>	<p>Mu 11: 2 <i>Reflexion der Wirkungen von musikalischer Strukturen, die Musik als Instrument der Machtausübung und der Manipulation nutzbar machen, auf die eigene Persönlichkeit</i> <i>Analyse von technischen, inhaltlichen und redaktionellen Möglichkeiten von Medien zur politischen Einflussnahme und Bezugsetzung zum eigenen Gebrauch</i></p> <p>K11: 1.1 <i>Religiöse bzw. religionsäquivalente Phänomene in modernen Medien erkennen und beurteilen</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 12	<p>Ev 12 <i>Umgang mit der Bibel als zentrales Medium des RU</i></p> <p>E 12: 1.1 <i>Beherrschung der Nutzung von Hilfsmitteln und außersprachlichen Verständigungshilfen (z.B. Layout, Bildelemente, Grafiken)</i></p> <p>Allgemeines <i>Souveräne Nutzung vom Lehrbuch (besonders auch des Skilsteils)</i> <i>Souveräne Nutzung vom Wörterbuch (auch digital-App, wie z.B. Linguee)</i> <i>Nutzung von Lernprogrammen (z.B. phase6) oder Grammatikseiten im Internet</i> <i>Souveräne Nutzung des schulinternen Materialienpools (mittels pydio)</i> <i>Sonstige Nachschlagewerke und digitale Medien</i></p>	<p>Ev 12: 1 <i>Wahrnehmen von Beispielen zum Thema befreites Gewissen z.B. anhand von Filmausschnitten oder Dokumenten zu Luther, Bonhoeffer oder Geschwister Scholl</i></p> <p>C 12: 1 <i>Bewertung unterschiedlicher Quellen bzgl. Fachlichkeit und Darstellung</i></p> <p>E-Allgemeines <i>Kritische Suche im Internet nach unterrichtsrelevanten Themen</i> <i>Nutzung der Schulbücherei bzw., Stadtbücherei für größere Recherchen bzw. Schreibaufgaben (Seminararbeit)</i></p> <p>L 11/12: 3 <i>Fachmedien und Nachschlagewerke, auch das Internet, als Informationsquelle selbständig anwenden</i> Material: <i>digitale Werkzeuge der Recherche (Bibliothekskataloge, Datenbanken)</i></p>	<p>Ev 12: 1 <i>Diskussion über verschiedene Erklärungen für unrechtes und böses Handeln, z.B. Milgram-Versuch oder Stanford-Prison-Experiment</i></p> <p>E 12: 1.1. <i>Kommunikation in unterschiedlichen Kontexten (formal, informal, Diskussionen, panel discussion, debates)</i></p> <p>E 12: 1.1 <i>Adressatengerechte Sprachmittlung mündlicher und schriftlicher Texte</i></p> <p>Allgemeines <i>Gemeinsame Projekte mit Mitschülern zur Wissensbeschaffung und Präsentation</i> <i>Kommunikation mit dem Fachlehrer mittels Email</i></p> <p>L 11/12: 3 <i>Präsentieren von Interpretationsergebnissen auch im Team</i> Material: <i>Lernplattformen</i></p>	<p>C 11: 1 & C 12: 1 <i>Anfertigung und Auswertung verschiedener Darstellungsformen, Wechsel der Darstellungsformen, z.B. Diagramme mit mehreren Datenreihen und mehreren abhängigen Variablen, Concept maps, verschiedene Präsentationsprogramme, Animationen</i> <i>Erstellen von Teamarbeiten mit digitalen Medien und adäquate Präsentation</i></p> <p>E 12: 1.1 <i>Vorlesen eines Textes mit richtiger Lesetechnik, -tempo, abgestimmt auf die jeweilige Leseeintention</i></p> <p>Allgemeines <i>Souveränes Halten eines Referates mit Hilfe von PowerPoint oder Inhalten von Speichermedien oder dem Internet mit Hilfe adäquater Präsentationstechniken</i> <i>Digitale Anfertigung von Hausaufgaben (z.B. Leserbrief)</i></p>	<p>Ev 12: 3 <i>Vergleich von säkularen und biblischen Zukunftsentwürfen, z.B. anhand von apokalyptischen Vorstellungen an einem Beispiel (z. B. aus den Naturwissenschaften, im Science-Fiction-Film)</i></p> <p>C 12: 1 <i>Auswertung von Datenreihen und Reflektion</i></p> <p>C 12: 1 <i>Analyse verschiedener Literatur- und Internetquellen und Reflexion</i></p> <p>C 12: 1 <i>Bewerten der Aussagekraft von Modellen</i></p> <p>E 12: 3 <i>Erschließen und Analysieren – auch auditive und audiovisuelle- informierende und argumentative Texte (z.B. Zeitungsberichte und -kommentare etc.)</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 12	<p>M 12:2 Die Schüler analysieren mithilfe von dynamischer Geometriesoftware Graphen von Funktionen. Sie untersuchen qualitative und quantitative Eigenschaften von Graphen, sowie den Einfluss von Funktionsparametern auf den Verlauf eines Graphen. Sie überprüfen die mithilfe der Methoden der Differentialrechnung und Integralrechnung gewonnenen Eigenschaften einer Funktion mithilfe von dynamischer Geometriesoftware.</p> <p>D 11/12: 3.1 Umgang mit Textverarbeitungs- und Präsentationsprogrammen, z. B. beim Erstellen und Überarbeiten eigener Texte sowie beim Darstellen von Arbeitsergebnissen</p> <p>B 12: Anfertigen und Auswerten verschiedener Darstellungsformen und Wechsel der Darstellungsformen</p>	<p>M 12 Die Schüler suchen nach Anleitungen, Lernvideos u.a. zu ausgewählten Themen. <u>Material:</u> <i>Nutzung des „Ebook Pro“ (Klett) in den Tablet-Klassen</i></p> <p>D 11/12: 2.4 Nutzen der modernen Informations- und Kommunikationsmedien zum Informationsgewinn und zielgerichtetes Zugreifen auf Angebote von Hochschulen und anderen Institutionen; Bewerten der Qualität von medial vermittelten Informationen</p> <p>Ph 12: 1.1 Recherche zur speziellen Relativitätstheorie (z. B. experimentelle Belege relativistischer Effekte) oder zum Standardmodell (z. B. Teilchenfamilien, Austauschteilchen und fundamentale Wechselwirkungen)</p>	<p>M 12 Kollaboratives Arbeiten an gemeinsamen Projekten, Präsentationen, Dokumenten ...</p> <p>WIn 11/12.2.2 Finden und Vergleichen von Lösungsansätzen für verschiedene Schwachstellen in vorgegebenen Geschäftsprozessen an Hand des ER-Modells</p> <p>Sk 12: 1-3 Aspekte der europäischen Einigung Frieden und Sicherheit als Aufgabe der internationalen Politik Herausforderungen für die nationale Politik in einer globalisierten Welt Erkennen von Manipulationsabsichten, kritische Analyse und Bewertung von Onlineinhalten in Hinblick auf W- und P-Seminararbeiten Bedeutung von Medien und Medienmonopolen, Kritik an Medien</p>	<p>L 11/12: 2 Analyse von Versmaßen und Präsentation der Ergebnisse <u>Material:</u> <i>Dokumentenkamera</i></p> <p>L 11/12: 3 Exzerpte und Thesenpapiere zu verschiedenen Themen der Lektürearbeit anfertigen; Ergebnisse der Interpretation protokollieren und fachadäquat präsentieren <u>Material:</u> Textverarbeitungsprogrammen, Programme zu Präsentation; Schwerpunktbezug: Digitale Textverarbeitung, Digital präsentieren</p> <p>M 12: 1 Die Schüler veranschaulichen den Begriff des bestimmten Integrals, auch unter Verwendung von Ober- und Untersummen, sowie den Begriff der Integralfunktion mithilfe von dynamischer Geometriesoftware</p>	<p>E 12: 1.1 Verstehen sprachlich und inhaltlich anspruchsvoller Hör- und Sehtexte und Diskussionen in unterschiedlichen Variationen der Standardsprache unter realistischen Bedingungen (Sprechtempo, Hintergrundgeräusche)</p> <p>E 12: 1.1 Entnehmen von Global- und komplexen Detailinformationen aus Texten und Kombination textimmanenter Informationen mit textübergreifendem Wissen (Sprechabsicht, Schreibabsicht erkennen)</p> <p>E 12: 1.1 Analysieren und Bewerten von Texten <u>Material:</u> <i>(z.B. Werbeanzeigen, Plakate, Werbefilme)</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 12	<p>Sk 11/12 W-Seminarbereich <i>gezieltes wissenschaftliches Arbeiten mit den Neuen Medien</i> <i>Betrachtung der Kriterien für wissenschaftliches Arbeiten</i></p> <p>WIn 11/12: 1 <i>Ziele des Unternehmens bei der Gestaltung von Informationssystemen</i> <i>Anwenden einer Entscheidungsmatrix mit Tabellenkalkulation</i></p> <p>Inf: 12.2 Simulation von Kommunikationsstrukturen in Netzwerken durch den gezielten Einsatz von Netzwerkkomponenten in der Software Filius</p>	<p>Ph: 12: 3.2 <i>Recherche zu Chancen und Risiken der Nutzung von Kernenergie</i></p> <p>Sk 12: 2 <i>Nutzung des Internets für Recherchearbeit</i> <i>Gewinnen eines Überblicks über zentrale internationale Organisationen der kollektiven Friedenssicherung durch verschiedene Medien</i></p> <p>WIn 11/12: 4.2 <i>Erstellung einer Übersicht zu Eigentums- und Nutzungsrechten (z.B. CC-Lizenz, etc.)</i></p> <p>B 12: 4 <i>Verwenden von fach- und populärwissenschaftlicher Literatur</i> Z. B. Auswertung wissenschaftlicher Texte, Lesen und Interpretation von Diagrammen</p>	<p>B 12: 3 <i>Interaktion und Zusammenarbeit in der Medienerstellung</i> z. B. Erstellen einer gemeinsamen Mind-Map zum Thema „Abhängigkeit der Fotosyntheserate von Außenfaktoren“, ggf. digitale Medien</p> <p>G 12. 2 <i>nutzen sinnvoll digitale Werkzeuge und Medien, um sich v.a. der aktuellen Bezüge der US-Mentalität oder des Nahost Konfliktes klar zu werden</i></p> <p>F 11/12. 1/2 Digitale Kommunikation (z.B. zur Vorbereitung des Rollenspiels in der Mündlichen Schulaufgabe) oder bei Projekten in der Gruppe (z.B. Ausstellung zum D-F Tag)</p>	<p>M 12: 4 <i>Die Schüler analysieren den Einfluss der Parameter μ und σ auf den Verlauf des Graphen der Dichte- und der Verteilungsfunktion.</i></p> <p>M 12: 5 <i>Die Schüler nutzen die dynamische Mathematiksoftware um Lagebeziehungen zwischen Geraden bzw. Ebenen im Raum darzustellen.</i></p> <p>D 11/12: 3.1 <i>Umgang mit Textverarbeitungs- und Präsentationsprogrammen, z. B. beim Erstellen und Überarbeiten eigener Texte sowie beim Darstellen von Arbeitsergebnissen</i></p> <p>Ph 12: 1.1 <i>Multimediapräsentation (z.B. zu Themen der speziellen Relativitätstheorie)</i></p>	<p>E 12: 3 <i>Erschließen und Analysieren authentischer Filme und Sequenzen</i> Allgemeines <i>Einschätzen des Wahrheits- bzw. Nutzungsgehalts von Quellen im Internet (z.B. Zeitungen, Videos, Wikipedia)</i></p> <p>L 11/12: 2 <i>Übersetzungsvergleich nach inhaltlichen und formalen Kriterien</i> <u>Material:</u> <i>verschiedene deutsche Übersetzungen eines lateinischen Textes</i></p> <p>Inf: 12.5 <i>Betrachtungen zur Sicherheit von Passwörtern anhand der praktischen Grenzen der Berechenbarkeit mit Brute-Force-Verfahren</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 12	<p>G 12: 1.1 bis G12: 2.2 <i>üben die erworbene Kompetenz im Umgang mit verschiedenen Medienangeboten, durchdringen sie und identifizieren Probleme, z.B. bei Statistiken</i></p> <p>Geo 12.1 <i>Interpretation komplexer physisch-geographischer und thematischer Karten, Diagramme sowie Bilder- und Satellitenbilder</i></p> <p>K 12 <i>Umgang mit der Bibel als zentrales Medium des RU</i></p> <p>F 11/12.1 <i>Anwendung von auf Informations- und Kommunikationsbedürfnis abgestimmte Strategien zum Hör-/Hörseh- und Leseverstehen</i></p>	<p>G 12. 1 <i>analysieren, vergleichen und interpretieren anspruchsvolle oberstufengemäße Quellen und Darstellungen (Texte, Gemälde, Karikaturen, Plakate, Photographien, Karten, Diagramme, Statistiken, Schaubilder), um zu erkennen, dass ihr Lebenswelt nicht nur durch die jüngere Geschichte, sondern grundlegend und langfristig wirksam auch von den Entwicklungen der Antike, des Mittelalters, der Frühen Neuzeit und des 19. Jahrhunderts geprägt ist</i></p> <p>G 12.2 <i>analysieren, vergleichen und interpretieren anspruchsvolle oberstufengemäße Quellen und Darstellungen (Texte, Gemälde, Karikaturen, Plakate, Photographien, Karten, Diagramme, Statistiken, Schaubilder), um die Mehrdimensionalität von Geschichte zu erfahren und auch die historische Bedingtheit der internationalen Beziehungen</i></p>		<p>Sk 12: 1-3 <i>Aspekte der europäischen Einigung Frieden und Sicherheit als Aufgabe der internationalen Politik Herausforderungen für die nationale Politik in einer globalisierten Welt Präsentation von Arbeitsergebnissen auch mittels digitaler Unterstützung</i></p> <p>WIn 11/12.5 Projekt <i>Entwickeln eines Programms zur Chartanalyse mithilfe der Tabellenkalkulation oder eines einfachen betriebswirtschaftlichen Planspiels</i></p> <p>G 12. 2 <i>bieten Arbeitsergebnisse dar und gestalten selbstständig Medienprodukte (analog oder digital) zu US-Mentalität oder den Wurzeln des heutigen Nahost Konfliktes</i></p>	<p>D 11/12: 2.4 <i>Diskutieren der Vorzüge und Probleme der Mediengesellschaft sowie Konsequenzen der eigenen Mediennutzung</i></p> <p>D 11/12: 2.2 <i>Auseinandersetzung mit mindestens vier Ganzschriften (Goethes Faust I, einem weiteren Werk aus dem 19. Jahrhundert sowie zwei repräsentativen Werken unterschiedlicher Gattungen aus dem 20. oder 21. Jahrhundert, davon eine Ganzschrift nach 1945; Empfehlung der Lektüre einer weiteren Ganzschrift aus dem 20. oder 21. Jahrhundert oder der Analyse eines Films z. B. mit der Vielfalt von Sprachvarietäten, Sprachwandel, aktuellen Entwicklungstendenzen des Deutschen und dem Einfluss digitaler Medien, Nutzen der Kenntnis sprachphilosophischer zur differenzierten Auseinandersetzung mit sprachkritischen Fragestellungen</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 12	<p>F 11/12.1 Anwendung elementarer Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (Zitieren, Textbelege, Quellenangaben), nicht nur im W-Seminar</p>	<p>Mu 12: 1 <i>Suche nach verschiedenen Einspielungen eines Instrumental- und eines Vokalwerkes</i></p> <p>K 12: 1.1 <i>Erarbeiten der Grundzüge des biblisch-christlichen Menschenbildes anhand der Bibel</i></p> <p>F 11/12.2 <i>Zielgerichtete Recherche, Filtern von Informationen und Auswählen relevanter Quellenangaben</i></p> <p>F 11/12.1/2 Nutzung dieser Informationen für Referate</p>		<p>Mu 12: 1 <i>Anfertigung von Bearbeitungen zu kurzen Ausschnitten von Instrumentalwerken, z.B. mit der Freeware „Finale Notepad“</i></p> <p>Geo 12.1 <i>Präsentation aus verschiedenen Materialien oder Experimenten gewonnener geographische Erkenntnisse unter Einbeziehung unterschiedlicher Medien</i></p>	<p>D 11/12: 2.4 <i>Nutzen der modernen Informations- und Kommunikationsmedien zum Informationsgewinn und zielgerichtetes Zugreifen auf Angebote von Hochschulen und anderen Institutionen; Bewerten der Qualität von medial vermittelten Informationen</i></p> <p>D 11/12: 4.1 <i>Untersuchen und Reflektieren ausgewählter Probleme der Gegenwartssprache durch Auseinandersetzung</i></p> <p>WIn 11/12: 4.1 <i>Analyse der Auswirkungen der Informationstechnologie auf die Funktionsweise von Märkten (z.B. Börse oder Grad der Marktvollkommenheit für Marktteilnehmer - Preisvergleichsportale)</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 12					<p>WIn 11/12: 4.2 <i>Analyse der datenschutzrechtlichen Auswirkungen der DSGVO auf Nutzung diverser Softwareprodukte (z.B. Messengerdienste im Unternehmensprozess)</i></p> <p>Sk 12: 1-3 <i>Aspekte der europäischen Einigung Frieden und Sicherheit als Aufgabe der internationalen Politik Herausforderungen für die nationale Politik in einer globalisierten Welt Erkennen von Manipulationsabsichten, kritische Analyse und Bewertung von Onlineinhalten in Hinblick auf W- und P-Seminararbeiten Bedeutung von Medien und Medienmonopolen, Kritik an Medien</i></p> <p>B 12: <i>Bewertung der Aussagekraft von Modellen</i> z. B. Modell der Biomembran, Modellvorstellung Ruhe- und Aktionspotenzial</p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 12					<p>G 12. 1 <i>analysieren, vergleichen und interpretieren sowie bewerten anspruchsvolle oberstufengemäße Quellen und Darstellungen (Texte, Gemälde, Karikaturen, Plakate, Photographien, Karten, Diagramme, Statistiken, Schaubilder), um zu erkennen, dass ihr Lebenswelt nicht nur durch die jüngere Geschichte, sondern grundlegend und langfristig wirksam auch von den Entwicklungen der Antike, des Mittelalters, der Frühen Neuzeit und des 19. Jahrhunderts geprägt ist</i></p> <p>G 12.2 <i>analysieren, vergleichen und interpretieren sowie bewerten anspruchsvolle oberstufengemäße Quellen und Darstellungen (Texte, Gemälde, Karikaturen, Plakate, Photographien, Karten, Diagramme, Statistiken, Schaubilder), um die Mehrdimensionalität von Geschichte zu erfahren und auch die historische Bedingtheit der internationalen Beziehungen</i></p>

Medienkompetenzcurriculum des Schiller-Gymnasiums Hof

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 12					<p>Mu 12: 1 <i>Beschreibung von Gemeinsamkeiten und Unterschieden jeweils verschiedener Einspielungen eines Instrumental- und eines Vokalwerkes (ggf. in Ausschnitten) nach dem Höreindruck und begründete Stellungnahme zum jeweiligen interpretatorischen Ansatz</i></p> <p>F 11/12.2 <i>Grenzen des Internets aufspüren (z.B. Google Übersetzer)</i></p> <p>F 11/12.4 Sinnvoller Einsatz der zur Verfügung stehenden Medien</p>